

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 22.04.2025 14:23:59
Уникальный программный ключ:
6d465b936eef331cede482bded6d12ab982166527018465d35b72a2ea00de1b2

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета
Протокол № 6 от 14.02.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
И.Е. Поверинов
22 апреля 2025 г.

53.03.02

Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство"
направленность (профиль) "Оркестровые духовые и ударные инструменты"

Кафедра: Инструментального исполнительства и дирижирования

Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля, Артист оркестра, Преподаватель, Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический


научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

 / Е.А. Ширманова/

Декан

 / М.Н. Яклешкин/

Зав. кафедрой

 / Н.И. Иванова/

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Считать в плане	Индекс	Наименование																	
Блок 1. Дисциплины (модули)						210	210	7560	7560	754.5	736	6427.5	378	2	35	34	56	51	34
Обязательная часть						179	179	6444	6444	652.5	636	5457.5	334	2	33	34	45	41	26
+	Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	222	1111		18	18	648	648	102.7	100	509.3	36		10	8			
+	Б1.О.01.01	Философия	2			3	3	108	108	12.3	12	87.7	8			3			
+	Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	73.5	11		2	2			
+	Б1.О.01.03	Иностранный язык	2	1		7	7	252	252	18.5	18	222.5	11		4	3			
+	Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
+	Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
+	Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
+	Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		11222 2223	2	20	20	720	720	74	72	616	30		4	14	2		
+	Б1.О.02.01	Правоведение		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
+	Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		2		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3			2			
+	Б1.О.02.03	Экономика		2		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3			2			
+	Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			2	2	2	72	72	10.2	10	58.8	3			2			
+	Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		1		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
+	Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		2		1	1	36	36	2.2	2	30.8	3				1		
+	Б1.О.02.07	Социология		2		2	2	72	72	12.2	12	56.8	3			2			
+	Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
+	Б1.О.02.09	Введение в специальность		3		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3				2		
+	Б1.О.02.10	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8.2	8	96.8	3			3			
+	Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	1			4	4	144	144	6.3	6	129.7	8		4				
+	Б1.О.04	Музыкальная форма		1		2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки	23	2		9	9	324	324	20.8	20	284.2	19			4	5		
+	Б1.О.06	История отечественной музыки	4	3		7	7	252	252	28.5	28	212.5	11				2	5	
+	Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		4		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3					3	
+	Б1.О.08	История чувашской музыки		4		3	3	108	108	10.2	10	94.8	3					3	
+	Б1.О.09	Сольфеджио	1			4	4	144	144	8.3	8	127.7	8		4				
+	Б1.О.10	Гармония	3			4	4	144	144	12.3	12	123.7	8				4		
+	Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		4		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3					2	
+	Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		3		2	2	72	72	6.2	6	62.8	3				2		
+	Б1.О.13	Фортепиано	23	12		13	13	468	468	31	30	415	22		3	3	7		
+	Б1.О.14	Оркестровый класс	12345	34		21	21	756	756	65.9	64	644.1	46	2	3	2	5	5	6
+	Б1.О.15	Специальный инструмент	123455	34		22	22	792	792	102.2	100	635.8	54		3	3	6	5	5
+	Б1.О.16	Методика обучения игре на духовых и ударных инструментах		3		2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		

+	Б1.О.17	История исполнительства на духовых и ударных инструментах		5	3	3	108	108	12.2	12	92.8	3					3	
+	Б1.О.18	Ансамбль	3345	4	19	19	684	684	55.4	54	593.6	35			5	7	7	
+	Б1.О.19	Родственный инструмент	4		5	5	180	180	16.3	16	155.7	8				5		
+	Б1.О.20	Дирижирование	35	34	12	12	432	432	55	54	355	22			3	4	5	
+	Б1.О.21	Чтение оркестровых партитур		3	2	2	72	72	6.2	6	62.8	3			2			
+	Б1.О.22	Эстетика и теория искусства		4	2	2	72	72	8.2	8	60.8	3				2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					31	31	1116	1116	102	100	970	44		2		11	10	8
+	Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1	2	2	72	72	8.2	8	60.8	3		2				
+	Б1.В.02	Музыкальная акустика		5	3	3	108	108	8.2	8	96.8	3					3	
+	Б1.В.03	Оркестровка и переложение	3		5	5	180	180	12.3	12	159.7	8			5			
+	Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара для духовых и ударных инструментов		3	2	2	72	72	12.2	12	56.8	3			2			
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	4		5	5	180	180	16.3	16	155.7	8					5	
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Работа над техническим материалом	4		5	5	180	180	16.3	16	155.7	8					5	
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Техника исполнения музыки XX века	4		5	5	180	180	16.3	16	155.7	8					5	
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	45	3	14	14	504	504	44.8	44	440.2	19				4	5	5
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оркестровых трудностей	45	3	14	14	504	504	44.8	44	440.2	19				4	5	5
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Изучение оркестровых партий	45	3	14	14	504	504	44.8	44	440.2	19				4	5	5
Блок 2.Практика					21	21	756	756	6		190		560	3	3	3	6	6
Обязательная часть					15	15	540	540	5		135		400	3	3	3		6
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	1		27		<u>80</u>	3			
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			2	3	3	108	108	1		27		<u>80</u>		3		
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			5	3	3	108	108	1		27		<u>80</u>				3
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			3	3	3	108	108	1		27		<u>80</u>		3		
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			5	3	3	108	108	1		27		<u>80</u>				3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	6	216	216	1		55		160					6
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			4	6	6	216	216	1		55		<u>160</u>				6
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9	324	324	13		295	16						9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5		3	3	108	108	2.5		97.5	8						3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5		6	6	216	216	10.5		197.5	8						6
ФТД.Факультативные дисциплины					4	4	144	144	8.4	8	129.6	6		2		2		
+	ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		1	2	2	72	72	4.2	4	64.8	3		2				
+	ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		3	2	2	72	72	4.2	4	64.8	3				2		