

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Поверинов Игорь Егорович
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 22.04.2025 14:28:31
Уникальный программный ключ:

6d465b936eef331cede482bded6d12ab982166526016465453b3a7ecb0de112

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Чувашский государственный университет имени И.Н.Ульянова"

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 6 от 14.02.2025

53.03.03

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление подготовки "Вокальное искусство"
направленность (профиль) "Академическое пение"

Кафедра: Вокального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: Концертно-камерный певец, Преподаватель (Академическое пение)

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

Ширманова / Е.А. Ширманова/

Декан

Яклашкин / М.Н. Яклашкин/

Зав. кафедрой

Сёмкин / Д.Н. Сёмкин/



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1. Дисциплины (модули)						210	210	7560	7560	1496.9	1468	4794.1	1269	4	26	30	29	27	25	28	29	11	5	
Обязательная часть						178	178	6408	6408	1258.3	1232	4024.7	1125	4	24	27	25	25	20	24	17	11	5	
+	Б1.О.01	Обязательные дисциплины по ФГОС	234	1112		18	18	648	648	102.7	100	446.3	99	8	4	3	3							
+	Б1.О.01.01	Философия	4			3	3	108	108	12.3	12	59.7	36				3							
+	Б1.О.01.02	История России	2	1		4	4	144	144	59.5	58	66.5	18	2	2									
+	Б1.О.01.03	Иностранный язык	3	2		7	7	252	252	18.5	18	188.5	45	2	2	3								
+	Б1.О.01.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8.2	8	63.8		2										
+	Б1.О.01.05	Модуль "Физическая культура и спорт"		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8		2										
+	Б1.О.01.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4.2	4	67.8		2										
+	Б1.О.02	Общеуниверситетский блок		12233 3344	3	20	20	720	720	83.6	72	636.4		2	4	9	5							
+	Б1.О.02.01	Правоведение		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2								
+	Б1.О.02.02	Русский язык и деловые коммуникации		3		2	2	72	72	6.2	6	65.8				2								
+	Б1.О.02.03	Экономика		3		2	2	72	72	8.2	8	63.8				2								
+	Б1.О.02.04	Основы проектной деятельности			3	2	2	72	72	10.2	10	61.8				2								
+	Б1.О.02.05	История и культура Чувашии		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2									
+	Б1.О.02.06	Гибкие навыки развития карьеры		3		1	1	36	36	2.2	2	33.8				1								
+	Б1.О.02.07	Социология		4		2	2	72	72	12.2	12	59.8					2							
+	Б1.О.02.08	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	10	4	62		2										
+	Б1.О.02.09	Введение в специальность		2		2	2	72	72	6.2	6	65.8			2									
+	Б1.О.02.10	Основы военной подготовки		4		3	3	108	108	12	8	96					3							
+	Б1.О.03	Информационные технологии и искусственный интеллект в деятельности музыканта	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36		4									
+	Б1.О.04	Музыкальная форма		2		2	2	72	72	8.2	8	63.8			2									
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки	14	2		9	9	324	324	64.8	64	169.2	90	2	2	2	3							
+	Б1.О.06	История отечественной музыки	7	6		7	7	252	252	38.5	38	177.5	36					2	2	3				
+	Б1.О.07	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		7		3	3	108	108	16.2	16	91.8								3				
+	Б1.О.08	История чувашской музыки		6		3	3	108	108	16.2	16	91.8							3					
+	Б1.О.09	Сольфеджио	2			4	4	144	144	24.3	24	83.7	36	2	2									
+	Б1.О.10	Гармония	4			4	4	144	144	32.3	32	75.7	36			2	2							
+	Б1.О.11	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		6		2	2	72	72	8.2	8	63.8							2					
+	Б1.О.12	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		4		2	2	72	72	8.2	8	63.8					2							
+	Б1.О.13	Фортепиано	36	24		13	13	468	468	95	94	292	81	2	2	2	2	2	3					
+	Б1.О.14	Хоровой класс	1358	67		20	20	720	720	143.6	142	414.4	162	4	3	3	3	2	2	2	2	3		
+	Б1.О.15	Сольное пение	124578 9	6		22	22	792	792	250.3	248	289.7	252	3	2	2	4	2	2	3	2	2		
+	Б1.О.16	Сценическая речь	2			4	4	144	144	40.3	40	67.7	36	2	2									
+	Б1.О.17	Оперный класс	6	5		4	4	144	144	30.5	30	77.5	36					2	2					
+	Б1.О.18	Концертно-камерное пение	589	7		12	12	432	432	77.1	76	255.9	99					2	2	2	3	3		
+	Б1.О.19	Камерное пение	57	4		10	10	360	360	78.8	78	209.2	72			2	2	2	2	2				
+	Б1.О.20	Вокальный ансамбль	8	57		8	8	288	288	62.7	62	207.3	18					2	1	2	3			
+	Б1.О.21	Методика обучения вокалу	6			5	5	180	180	38.3	38	105.7	36					2	3					
+	Б1.О.22	Эстетика и теория искусства		5		2	2	72	72	14.2	14	57.8						2						

Часть, формируемая участниками образовательных отношений					32	32	1152	1152	238.6	236	769.4	144		2	3	4	2	5	4	12				
+	Б1.В.01	Музыкальная педагогика и психология		1	2	2	72	72	32.2	32	39.8			2										
+	Б1.В.02	Музыкальная акустика		7	3	3	108	108	32.2	32	75.8									3				
+	Б1.В.03	История вокального искусства	6	5	5	180	180	30.3	30	113.7	36							3	2					
+	Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара		7	2	2	72	72	16.2	16	55.8											2		
+	Б1.В.05	Оперный театр		7	2	2	72	72	8.2	8	63.8											2		
+	Б1.В.06	Музыкальное исполнительство и педагогика		7	2	2	72	72	16.2	16	55.8											2		
+	Б1.В.07	Сценическое движение и танец		3	2	2	72	72	16.2	16	55.8					2								
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.01	24		7	7	252	252	48.6	48	131.4	72			3	2	2							
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Основы актёрского мастерства	24		7	7	252	252	48.6	48	131.4	72			3	2	2							
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Сценическая подготовка	24		7	7	252	252	48.6	48	131.4	72			3	2	2							
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) Б1.В.ДЭ.02	7	6	7	7	252	252	38.5	38	177.5	36						2	2	3				
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Изучение оперных партий	7	6	7	7	252	252	38.5	38	177.5	36						2	2	3				
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Изучение хоровых партий	7	6	7	7	252	252	38.5	38	177.5	36						2	2	3				
Блок 2.Практика					21	21	756	756	14		182		560	3				3	3	6		3	3	
Обязательная часть					15	15	540	540	10		130		400	3				3	3			3	3	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			1	3	3	108	108	2		26	<u>80</u>	3										
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4	3	3	108	108	2		26	<u>80</u>			3								
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			8	3	3	108	108	2		26	<u>80</u>								3			
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5	3	3	108	108	2		26	<u>80</u>					3						
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика (преддипломная практика)			9	3	3	108	108	2		26	<u>80</u>										3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	6	216	216	4		52		160							6				
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			6	6	6	216	216	4		52	<u>160</u>							6				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	9	324	324	13		239	72											9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	9		3	3	108	108	2.5		69.5	36											3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	9		6	6	216	216	10.5		169.5	36											6	
ФТД.Факультативные дисциплины					4	4	144	144	8.4	8	135.6				2				2					
+	ФТД.01	Чувашский язык в межкультурной коммуникации		2	2	2	72	72	4.2	4	67.8				2									
+	ФТД.02	Общественный проект "Обучение служением"		5	2	2	72	72	4.2	4	67.8								2					