

DOI: 10.47026/2712-9454-2022-3-3-80-88

УДК 303.01  
ББК 63.5

Н.В. АХАНТЬЕВА

**ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ  
КАК МНОГОСТОРОННИЙ ДИНАМИЧНЫЙ ПРОЦЕСС:  
К ТЕОРИИ ВОПРОСА**

***Ключевые слова:** адаптация, молодое поколение мигрантов, этнокультурная адаптация, социокультурное пространство, этапы этнокультурной адаптации, ассимиляция, уровень этнокультурной адаптации, социальная среда.*

*Активные глобализационные процессы современности влекут за собой рост международных связей и, как следствие, многонациональность общества, поэтому перед государством стоит первоочередная задача – укрепление международного сотрудничества. В связи с этим проблемы сохранения исторических ценностей, толерантного отношения в обществе становятся все более актуальными. Кроме того, вопросы этнокультурной адаптации выступают основой решения данных задач.*

*Автором рассмотрены основные теоретические моменты процесса этнокультурной адаптации, так как в современном мире изучение этого явления невозможно без знания и характеристики данных основ.*

*Ежегодно огромное количество иностранных граждан пересекает границу нашего государства с различными целями: политическое преследование, поиск работы, получение образования и др. Как они приспосабливаются к новой для них окружающей среде, как организуют свой быт, какие традиции сохраняют или приобретают, все это изучается в процессе этнокультурной адаптации. Этот процесс не статичный, он носит динамичный характер. От того, насколько быстро и успешно он проходит, зависит достижение цели прибытия мигрантов в новое и незнакомое для них социокультурное пространство.*

*В рамках исследования сделан акцент на молодое поколение мигрантов. Данной категории граждан уделяется особое внимание, так как она относится к объекту изучения, характеризующемуся наличием определенной совокупности проблем в силу юного возраста, характера и социального статуса.*

*В частности, в статье приведен полевой материал, собранный автором по некоторым аспектам процесса этнокультурной адаптации у иностранных студентов, обучающихся на факультете довузовской подготовки и СПО ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарёва».*

**Цели и задачи.** В рамках данной статьи сделана попытка рассмотреть и систематизировать теоретические основы этнокультурной адаптации иностранных граждан, в частности молодого поколения мигрантов.

Основными задачами данного исследования выступают определение основных характеристик процесса этнокультурной адаптации к новому социокультурному пространству и выявление концепций, на основе которых рассматриваются адаптационные стратегии человека, попавшего в новую для него среду.

**Научная новизна.** На современном этапе развития общества большой исследовательский интерес вызывает процесс этнокультурной адаптации иностранных граждан, прибывающих в новую для них страну с различными целями. Количество таких граждан ежегодно увеличивается, особенно это касается молодого поколения мигрантов, в связи с чем актуальность исследования все более возрастает. На основе анализа научной литературы и практических источников рассмотрены основные теоретические моменты процесса этнокультурной адаптации, так как именно от этих основ зависит эффективность разработок, направленных на более успешную интеграцию иностранных граждан в инокультурную среду.

**Результаты.** Распад СССР и последовавшее вслед за этим распространение информации о возможностях выезда за пределы своей страны и въезда в Российскую Федерацию повлекли за собой активизацию миграционных процессов, в том числе и среди молодежи из бывших союзных республик. Глобализационные процессы, происходящие во всем мире, с каждым годом приобретают все более масштабный характер. Ежегодно огромное количество людей пересекают границу Российской Федерации с различными целями, поэтому такое явление, как миграция, занимает одно из ведущих мест в этих процессах. В настоящее время РФ является страной принятия для иностранных граждан многих стран мира.

Иностранные граждане, приезжая в наше государство, несут с собой особенности новой для нас культуры, что влечет за собой развитие многих сфер деятельности (научной, культурной, социальной).

В современном мире, когда процесс глобализации общественных отношений становится все шире и приобретает активный характер, адаптационные процессы иностранных граждан, пересекающих границу нашего государства, выходят на первый план. Ведь именно от того, насколько успешно они проходят, зависит дальнейшая жизнедеятельность в новой стране.

Адаптация представляет собой не разовое действие, это – постоянно развивающийся, динамичный целостный процесс, включающий в себя различные аспекты и факторы и состоящий, как правило, из нескольких этапов.

Понятие адаптация (от лат. *adaptatio* – приспособление) не новое для науки, оно изначально возникло в научной среде при описании процесса приспособления или привыкания живого организма к условиям, в которых он существует. Анализ процессов развития человеческих общностей позволяет выделить два вида адаптации: биологическую [13. С. 349] и внебиологическую (социокультурную) [5. С. 15–23; 14. С. 13].

Процессы адаптации, интеграции в новое социокультурное пространство – предмет пристального внимания и изучения во многих сферах не только отечественной науки, но и в мировом научном мире. Изучение адаптационных процессов относится к первой половине XX в. Так, в 40-х гг. двадцатого столетия все исследования в основном концентрировались в пределах, возникающих у эмигрантов адаптационных проблем. При этом необходимо уточнить, что все разработки основывались на феномене маргинальности. Следствием, как правило, являлось возникновение двойственного этнического самосознания.

Анализируя теоретические основы процесса изучения этнокультурной адаптации, стоит упомянуть и о двух концепциях, на основе которых рассматривались адаптационные стратегии человека, попавшего в новую социокультурную среду:

– концепция культурного шока. Данное понятие ввел в этнографии в 1960 г. К. Оберг. Оно употребляется в контексте описания чувств и состояния человека, которые он испытывает, попадая в новую для него обстановку;

– концепция V- или W-образной кривой. В данном подходе нашло отражение описание эмоций, последовательно появляющихся при адаптационном процессе,

среди них особое место занимает так называемый культурный шок, сопровождающийся появлением враждебности к новой окружающей среде. Как правило, эту эмоцию сменяет «выздоровление», т. е. привыкание к новому пространству. Кроме того, W-образная кривая адаптации характеризуется процессом реадaptации, происходящем с индивидом по возвращении в свое государство.

Достаточно долгое время изучение процесса адаптации основывалось только на теоретических материалах и не имело никакого прикладного направления. Практическая составляющая при изучении процессов адаптации начала зарождаться в 1960-е гг. Это в первую очередь коснулось проблемы минимизации культурного шока в виде разработки адаптационных программ.

В процессе изучения факторов адаптации в качестве положительного был определен параметр «общения», характеризующийся увеличением числа социальных взаимоотношений, так как это способствует ускорению и позитивному результату процесса адаптации. Это подтверждает и анализ опроса многих иностранных студентов, прибывающих в РФ, в частности в республику Мордовия, с целью получения образования. Рахимов Азизбек Баходирович, студент факультета довузовской подготовки и СПО МГУ им. Н.П. Огарёва, приехавший в республику Мордовия из г. Рудаки в Таджикистане рассказывает о своих взаимоотношениях с однокурсниками: «Приехав в республику, я был приятно удивлен добротой местных жителей. Со своими однокурсниками я быстро подружился и поэтому легко привык к новой для меня обстановке» [9]. Информатор, рассказывая о возникших у него проблемах (национальных продуктах, блюдах, медицинском обслуживании) в первые годы своего проживания в Саранске, отмечает бескорыстную помощь его русских друзей. Азизбек Баходирович подробно рассказал о своей любви к самбусу (пирожкам с мясом из слоеного теста). Он отметил, что на его Родине их пекут в тандыре. Это такая печь, в которой пирожки пекутся с помощью тепла нагретых стенок, не используется никакого жира. Такие печи есть в каждом дворе. Информатор очень скучал без этого блюда в первое время, но его русские друзья научили его пользоваться духовым шкафом и теперь он печет эти пирожки в нем. «Конечно не так вкусно, как на Родине, но тоже хорошо», – отмечает Азизбек Баходирович.

Отрицательным фактором был выделен «эффект двойной принадлежности», когда происходит чрезмерная идентификация с чужой культурой.

Современный этап развития общества характеризуется стремительным темпом глобализационного процесса, расширяющего взаимоотношения между различными странами, поэтому в данный момент стоит вопрос более широкого изучения межкультурной адаптации, представляющей собой довольно сложный процесс, в результате которого человек достигает соответствия с иной культурной средой [4. С. 3].

В контексте рассматриваемой темы сделан акцент на этнокультурную адаптацию как процесс, целью которого является интеграция иностранного гражданина, в данных рамках молодого поколения мигрантов, в новое для него социокультурное пространство.

«Этнокультурная адаптация – психологическое и социальное приспособление людей к новой культуре, «чужим» национальным традициям, образу жизни и поведению, в ходе которых согласовываются нормы и требования участников межкультурного взаимодействия» [15. С. 6].

Рассматриваемое явление оказывает колоссальное воздействие на процессы изменения таких объектов материальной и духовной культуры, как жилище, одежда, пища, обычаи, традиции и др.

Этнокультурную адаптацию следует также рассматривать с точки зрения процесса в результате, которого происходят выбор и установление способа взаимодействия между народом и окружающей средой, позволяющего народу строить новые взаимоотношения и обустраивать свою жизнь в незнакомых для него условиях. Все это в первую очередь направлено на сохранение численности народа.

Этнокультурная адаптация – понятие разноплановое и включающее в себя множество факторов, влияющих на этот процесс. Учеными-этнографами выделяются основные подходы изучения факторов, влияющих на процесс адаптации и составляющих две группы:

- экологическую, в которую входят методы изучения таких составляющих этноса, как его деятельность. С их помощью появляется возможность изучения жизнедеятельности этноса с учетом особенностей природной среды обитания, т.е. путем анализа природно-климатической зоны, разнообразия флоры и фауны, рельефа;

- социально-культурную, включающую в себя процессы изучения социально-культурных условий региона, с помощью которых иностранные граждане устраиваются на новом для них месте. Так, Таннус Хуссам, студент факультета довузовской подготовки и СПО МГУ им. Н.П. Огарёва, прибывший в республику для получения образования из г. Тартус в Сирии, говорит, что ему тяжело долгое время было привыкать к нашей рабочей неделе. «У нас тоже два выходных дня, только это пятница и суббота, поэтому я долгое время путался, опаздывал на занятия и даже пропускал их. От этого «страдала» успеваемость, я не мог учиться добросовестно. Привык к новому графику примерно через три месяца, теперь все хорошо», – говорит студент [8].

Данные факторы не могут не отразиться на процессе адаптации мигрантов, поэтому необходимо рассматривать их комплексное влияние на переселенцев, а также учитывать всевозможные их комбинации, при этом во всех случаях действовать следует в соответствии со схемой «фактор (сочетание факторов) – этнокультурная адаптация».

По мнению С.А. Арутюнова, рассмотренные группы основных подходов позволяют разобраться, в каких условиях в настоящее время живут представители народа, являющегося объектом исследования. Он считает, что это возможно через анализ специфики семейных ролевых структур [1. С. 166].

Этнокультурная адаптация происходит в первую очередь путем принятия:

- культурно-языковых, хозяйственно-культурных, политических, нравственных, бытовых и других норм и ценностей, присущих новой социально-этнической среде;

- сложившихся форм межэтнического взаимодействия, включающих в себя формальные и неформальные связи, стиль поведения, отношения в семье и среди соседей и т. п.;

- форм предметной деятельности, к которым относятся, например, способы профессионального выполнения работ или семейных обязанностей.

Как было уже сказано, этнокультурная адаптация включает в себя несколько этапов и начинается с аккультурации, представляющей собой процесс, при котором происходят влияние культур друг на друга и обмен между ними присущими им культурными особенностями. Это, конечно, влечет их изменение, но при этом они не теряют своих индивидуальных характеристик. Аккультурация зачастую является начальным этапом ассимиляции, когда одна культура полностью поглощает другую, являющуюся менее доминантной, и происходит потеря

языка и культурных составляющих. Как следствие, контакты между культурами, способствующие широкому распространению культурных явлений, обычно ведут к частичной или полной ассимиляции [12. С. 216].

Ассимиляцию характеризует процесс слияния двух этнических групп, результатом которого является утрата национального самосознания, языка, традиций, обычаев, культурных ценностей для одной из них.

В этнографии выделяют два вида ассимиляции:

– естественная, которая, как правило, возникает при смешанных браках и других контактах этнически разнородных групп;

– насильственная – характерна, для тех стран, в которых национальности в своих правах неравноправны.

Вторым итогом «неудачной» этнокультурной адаптации выступает изоляция, представляющая собой процесс отстранения, отдаления от присущей этнической группе культурной идентичности.

В работах по культурологии различают два вида адаптации: материальную и социальную. При первом виде адаптации происходят изменения в таких объектах материальной культуры, как: жилище, одежда, в целом система жизнеобеспечения. Согласно С. Лурье, этнокультурная адаптация включает в себя формы социальной и экономической организации, при этом имеющие бесконечное множество вариаций, которые проявляют реакцию на изменения в среде обитания и отношения с другими людьми, но основным механизмом все же выступает культура, так как именно посредством нее человеческие сообщества адаптируются к окружающей их среде [3. С. 146].

С учетом многосторонности данного явления адаптационные процессы являются предметом изучения таких наук, как философия, социология, психология, и многих других наук о человеке. В исследовании процесс адаптации рассматривается с точки зрения науки этнографии. Адаптационные процессы уже многие годы являются актуальным вопросом для изучения многих ученых, как зарубежных, так и российских. Результатом взаимоотношений народов, этносов является межкультурный диалог, находящий свое отражение в работах ученых-исследователей, принадлежащих к различным научным направлениям: Г.А. Праздников «Традиция – как диалог культур» [10. С. 54–56], Т. Бородин «Традиции – средства развития способностей людей к простому воспроизводству общественной жизни» [2. С. 53–54], Э.В. Соколов «Традиции и культурная преемственность» [11. С. 56–59] и др.

Для их исследования и более подробного изучения ученые применяют разнообразные методики, и выбор конкретной из них зависит от поставленных целей.

Этническая адаптация – процесс длительный, и ученые-этнографы для его изучения применяют различные методы: эксперимент, наблюдение, анкетирование, тестирование, опрос, интервью и др. Их отличает друг от друга две составляющие: степень надежности и степень валидности.

Как только иностранный гражданин пересекает границу другого государства, он попадает в незнакомую для себя среду и начинается сложный, длительный и не всегда успешный процесс его приспособления к новым условиям жизни, который может включать в себя различные аспекты: правовые, организационные, культурные, психологические и многие другие. Необходимо заметить, что процесс адаптации для внешних мигрантов будет включать в себя один вид частных адаптации (как правило, их число значительно), в то время как для внутренних мигрантов этот процесс может состоять только из одного-двух видов.

Это явление объясняется тем, что для последнего вида мигрантов не происходит никаких изменений в информационном, политическом, правовом полях.

Анализ литературы, содержащей различные аспекты этнокультурной адаптации, позволяет сделать вывод, что она включает в себя следующие этапы, в результате которых наблюдаются изменения в поведении иностранного гражданина, так как трансформируются психика и ценностные установки:

– начальный этап, который, как правило, сопровождается приподнятым настроением из-за открывающихся перспектив, появляется энтузиазм в достижении целей, послуживших причинами для прибытия в другую страну. Пама Фонгсамут, студентка факультета довузовской подготовки и СПО МГУ им. Н.П. Огарёва, прибывшая в республику Мордовия с целью получения образования из г. Вьентьян в Лаосе отмечает, что ее семья выбрала в качестве страны обучения Российскую Федерацию, так как считает, что здесь отличное образование и высококвалифицированные педагоги. Кроме того, в республике Мордовия учились две ее подруги. «Приехав в Саранск, я увидела, что этот город замечательный, чистый и красивый. Я счастлива, что учусь в Саранске. Я достаточно быстро привыкла к новой среде, быстро преодолела языковой барьер. Учусь успешно, в основном на «хорошо» и «отлично», – говорит студентка [7];

– второй этап, которому присущи такие явления, как фрустрация, чувство замешательства. Это выражается в депрессии, проявлении тревоги за свои традиционные жизненные ценности, крушении идеалов и в других психологических последствиях;

– третий этап является итогом этнокультурной адаптации и появлением чувства уверенности в своих силах.

Как было уже сказано, процесс этнокультурной адаптации имеет длительный характер и зависит от многих составляющих, среди которых стоит выделить:

– наличие связей между людьми, которые относятся к различным этническим группам. Рассматриваемые связи могут иметь дружеский и недружеский характер. Пама Фонгсамут также отмечает, что русские студенты ее хорошо приняли, хоть между ними и был языковой барьер. Учась на факультете довузовской подготовки, она достаточно быстро выучила азы русского языка, поэтому ей стало легче общаться и получать знания. «У меня появились русские друзья, которые относятся ко мне очень хорошо и стараются во всем помогать», – сообщает девушка [7];

– индивидуальный опыт, приобретаемый от пребывания в новой и незнакомой для них стране;

– психологическая атмосфера, складывающаяся в конкретной этнической группе;

– сходства и различия, присутствующие между этносами, при этом во внимание берется степень рассматриваемых показателей;

– индивидуальные различия, существующие между людьми;

– природные и климатические условия, социальная среда. Рахимов Азизбек Баходирович отмечает: «В Вашей республике я планирую получить образование. Сейчас я получаю довузовскую подготовку, в дальнейшем хочу стать инженером. Приехав в Россию, я испытывал некоторое неудобство, но совсем недолгое время. Я знаком уже с Вашей республикой, так как у меня здесь училось много друзей и именно по их совету я решил получать образование именно здесь. Но, несмотря на предварительное знакомство, мне было удивительно традиции, праздники, которые отмечаются в новой для меня стране» [8]. Молодой человек отмечает, что был приятно удивлен, что в университете устраивают для иностранных студентов их национальный праздник Навруз. Этот праздник

очень чтят в Таджикистане и многих других странах, поэтому студент благодарен этому и отмечает, что поддержание национальных традиций очень помогает в адаптации к новым условиям. Кроме того, Азизбек Баходирович также указывает и на влияние непривычного климата на процесс адаптации.

Еще одна студентка факультета довузовской подготовки и СПО МГУ им. Н.П. Огарёва, прибывшая в республику Мордовия с целью получения образования из г. Сетиф в Алжире Драбла Амна, отмечает: «Я приехала в республику Мордовия учиться. Здесь я уже девять месяцев. Меня очень удивил климат этого региона. Самое трудное время – зима. Оно совсем мне незнакомо» [6]. Студентка говорит, что в ее стране климат – средиземноморский, с очень жарким и сухим летом и дождливой и теплой зимой, поэтому при наступлении зимы в Саранске ей было очень тяжело. «Мы не носим теплой одежды, Я не привыкла ходить в такой тяжелой одежде, и мне было трудно привыкать к этому», – говорит студентка.

Этнокультурная адаптация может иметь один из двух предполагаемых результатов. При успешном исходе наблюдается достаточно высокий уровень приживаемости в конкретной национально-этнической среде.

Если же этнокультурная адаптация имеет низкий уровень, то имеются различные виды нарушений ценностно-нормативной системы, присутствующей в социально-этнической среде (эмиграция – процесс, в результате которого происходит переселение людей за пределы страны их проживания. Главная цель этого явления – обретение постоянного места проживания) и др. Процесс этнокультурной адаптации может быть в большой степени осложнен и даже задержан такими проявлениями, как национализм, расизм. При этом выделяют три разновидности национализма:

- этнический, проявляющийся в борьбе народа за национальное освобождение и обретение собственной государственности;
- державно-государственный, представляющий собой стремление наций воплотить в жизнь свои национально-государственные интересы. Зачастую это происходит за счет малых народов;
- бытовой, выражающийся в проявлении национальных чувств, враждебном отношении к инородцам, а также в ксенофобии.

Расизм выражается в виде комплекса взглядов, включающих в себя предвзятое и, как правило, негативное отношение к представителям других рас. Это явление может проявляться в виде дискриминации, сегрегации и т.п.

**Выводы.** Таким образом, на интенсивность миграции населения оказывают влияние множество факторов, к которым, как правило, следует отнести общие социально-экономические и другие. Анализ причин, по которым граждане стремятся покинуть свою родину и перебраться в другое государство, позволяет в обобщенном виде выделить следующие факторы миграции населения: природные, экономические, социальные, демографические, политические, правовые, экологические.

Этнокультурная адаптация представляет процесс, в результате которого этническая группа приспосабливается к новому для нее пространству, включающему в себя природную и социально-культурную среду. Этнокультурная адаптация долговременный процесс, состоящий из различных этапов, от успешного прохождения которых зависит достижение целей, ради которых молодые мигранты прибывают в РФ и, в частности, в Республику Мордовия. Ученые-

этнографы активно изучают рассматриваемый аспект, особенно это актуально на современном этапе развития общества, так как процесс глобализации идет очень активно, стирая границы между государствами и объединяя многие народы.

### Литература

1. Арутюнов С.А. Народы и культуры: взаимодействие и развитие. М.: Наука, 1989. 247 с.
2. Бородин Т. Традиции – средства развития способностей людей к простому воспроизводству общественной жизни // Советская этнография. 1981. № 3. С. 53–54.
3. Лурье С.В. Историческая этнология. М.: Аспект-пресс, 1997. 447 с.
4. Никонова Л.И., Мельник А.Ф. Этнокультурная адаптация мигрантов Закавказья в Республике Мордовия (на примере азербайджанской диаспоры). Саранск : НИИ гуманитар. наук при Правительстве Республики Мордовия, 2007. 176 с.
5. Парсонс Т. Система современных обществ. М.: Аспект Пресс, 1997. 270 с.
6. Полевые материалы автора (далее – ПМА). Драбла Амна, 2000 г.р., Алжир, г. Сетиф, записи 2022 г.
7. ПМА. Пама Фонгсамут, 1999 г.р., Лаос, г. Вьентьян, записи 2022 г.
8. ПМА. Рахимов Азизбек Баходирович, 2003 г.р., Таджикистан, г. Рудаки, записи 2022 г.
9. ПМА. Таннус Хуссам, 1996 г.р., Сирия, г. Тартус, записи 2022 г.
10. Праздников Г.А. Традиция – как диалог культур // Советская этнография. 1981. № 3. С. 54–56.
11. Соколов Э.В. Традиции и культурная преемственность // Советская этнография. 1981. № 3. С. 56–59.
12. Тавадов Г.Т. Этнология. М.: Гаудеамус, Академический Проспект, 2004. 400 с.
13. Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология. М.: Изд-во МГУ, 1999. 400 с.
14. Философский энциклопедический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1989. 815 с.
15. Этнопсихологический словарь / под. ред. В.Г. Крысько. М.: МПСИ, 1999. 343 с.

---

**АХАНТЬЕВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА** – преподаватель высшей квалификационной категории факультета довузовской подготовки и среднего профессионального образования, Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарёва; аспирантка направления исторические науки и археология, Научно-исследовательский институт гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия, Россия, Саранск ([akhanteva.natasha@mail.ru](mailto:akhanteva.natasha@mail.ru)).

---

**Natalia V. AKHANTEVA**

### **ETHNO-CULTURAL ADAPTATION AS A MULTIFACETED DYNAMIC PROCESS: TO THE THEORY OF THE ISSUE**

**Key words:** *adaptation, young generation of migrants, ethno-cultural adaptation, socio-cultural space, stages of ethno-cultural adaptation, assimilation, level of ethno-cultural adaptation, social environment.*

*Active globalization processes of our time entail the growth of international relations and, as a result, the multinational nature of society, therefore, the state has a top-priority target – strengthening international cooperation. In this regard, the problems of preserving historical values and tolerant attitudes in society are becoming more and more urgent. In addition, the issues of ethno-cultural adaptation are the basis for solving these problems.*

*The author examines the main theoretical aspects of ethno-cultural adaptation process, since in modern world the study of this phenomenon is impossible without knowledge and characteristics of these fundamentals.*

*Every year, a huge number of foreign citizens cross the border of our state for various purposes: political persecution, job search, education, etc. How they*

*adapt to a new environment for them, how they organize their way of life, what traditions they preserve or acquire, all this is studied in the process of ethno-cultural adaptation. This process is not static, it is dynamic. The achievement of the goal of migrants' arrival in a new and unfamiliar socio-cultural space depends on how quickly and successfully it passes.*

*The study focuses on the younger generation of migrants. Special attention is paid to this category of citizens, since they belong to the object of study, characterized by the presence of a certain set of problems due to their young age, character and social status.*

*In particular, the article presents field material collected by the author on some aspects of ethno-cultural adaptation process in foreign students studying at the Faculty of Pre-university training and N.P. Ogarev National Research Mordovian State University.*

### References

1. Arutyunov S.A. *Narody i kul'tury: vzaimodeistvie i razvitie* [Peoples and cultures: interaction and development]. Moscow, Nauka Publ., 1989, 247 p.
2. Borodin T. *Traditsii – sredstva razvitiya sposobnostei lyudei k prostomu vosproizvodstvu obshchestvennoi zhizni* [Traditions are means of developing people's abilities for the simple reproduction of social life]. *Sovetskaya etnografiya*, 1981, no. 3, pp. 53–54.
3. Lur'e S.V. *Istoricheskaya etnologiya* [Historical ethnology]. Moscow, Aspekt-press Publ., 1997, 447 p.
4. Nikonova L.I., Mel'nik A.F. *Etnokul'turnaya adaptatsiya migrantov Zakavkaz'ya v Respublike Mordoviya (na primere azerbaidzhanskoi diaspory)* [Ethnocultural adaptation of Transcaucasian migrants in the Republic of Mordovia (on the example of the Azerbaijani diaspora)]. Saransk, 2007, 176 p.
5. Parsons T. *Sistema sovremennykh obshchestv* [The system of modern societies]. Moscow, Aspekt Press Publ., 1997, 270 p.
6. Field materials of the author. Drabla Amna, born in 2000, Algeria, Setif, recorded in 2022.
7. Field materials of the author. Pama Fongsamut, born in 1999, Laos, Vientiane, recorded in 2022.
8. Field materials of the author. Rakhimov Azizbek Bakhodirovich, born in 2003, Tajikistan, Rudaki, recorded in 2022.
9. Field materials of the author. Tannus Hussam, born in 1996, Syria, Tartus, recorded in 2022.
10. Prazdnikov G.A. *Traditsiya – kak dialog kul'tur* [Tradition as a dialogue of cultures]. *Sovetskaya etnografiya*, 1981, no. 3, pp. 54–56.
11. Sokolov E.V. *Traditsii i kul'turnaya preemstvennost'* [Traditions and cultural continuity]. *Sovetskaya etnografiya*, 1981, no. 3, pp. 56–59.
12. Tavadox G.T. *Etnologiya* [Ethnology]. Moscow, Gaudeamus Akademicheskii Prospekt Publ., 2004, 400 p.
13. Khrisanfova E.N., Perevozchikov I.V. *Antropologiya* [Anthropology]. Moscow, 1999, 400 p.
14. *Filosofskii entsiklopedicheskii slovar'* [Philosophical Encyclopedic Dictionary]. Moscow, Sovetskaya entsiklopediya Publ., 1989, 815 p.
15. Krys'ko V.G., ed. *Etnopsikhologicheskii slovar'* [Ethnopsychological dictionary]. Moscow, 1999, 343 p.

---

**NATALIA V. AKHANTEVA – Teacher of the Highest Qualification Category of the Faculty of Pre-University Training and Secondary Vocational Education, Ogarev Mordovia State University; Post-Graduate Student of the Direction of Training Historical Sciences and Archeology, Research Institute of the Humanities by the Government of the Republic of Mordovia, Russia, Saransk (akhanteva.natasha@mail.ru).**

---

**Формат цитирования:** Ахантьева Н.В. Этнокультурная адаптация как многосторонний динамичный процесс: к теории вопроса // Исторический поиск / Historical Search. – 2022. – Т. 3, № 3. – С. 80–88. DOI: 10.47026/2712-9454-2022-3-3-80-88.