

DOI: 10.47026/2712-9454-2023-4-4-93-104

УДК 94:908(470+571)
ББК Т5

Е.Н. МОКШИНА, М.И. СВЯТКИН

**ТРАДИЦИОННЫЙ ПОСЕЛЕНЧЕСКО-ЖИЛИЩНЫЙ КОМПЛЕКС
КАК ОБЪЕКТ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ**

Ключевые слова: поселенческо-жилищный комплекс, историко-культурное наследие, этническая идентичность, этническая культура, памятники культуры, этнотуризм, этнопарки, этнодеревни.

Одним из значимых объектов историко-культурного наследия народов России является поселенческо-жилищный комплекс, исторически сложившийся в результате влияния физико-географических условий, этнических традиций, социокультурного взаимодействия. В настоящее время актуальна проблема его сохранения, изучения, использования как туристического объекта. В статье рассматриваются ключевые проблемы в этой сфере, уделено внимание формированию законодательства, регулирующего вопросы сохранности объектов культуры, а также их значения в деле формирования патриотизма молодежи.

Целью исследования является изучение роли традиционного поселенческо-жилищного комплекса в этнической культуре, места сельских поселений в сохранении национальных языков и традиций народов, развитии внутреннего туризма в Российской Федерации.

Материалы и методы. В процессе исследования были использованы методы исторической науки: сравнительно-исторический, проблемно-хронологический, историко-генетический. Из традиционных методов этнографии были задействованы методы полевого наблюдения и опроса. Также в рамках исследования применялись общенаучные методы: описательно-повествовательный, анализа, обобщения. Статья базируется на нормативно-правовых источниках, материалах интернет-изданий, результатах Всероссийских переписей населения, сведений, собранных авторами в ходе полевых экспедиционных этнографических изысканий.

Результаты исследования. Изучена роль поселенческо-жилищного комплекса в этнической культуре, определен его туристический потенциал. Проблема сохранения традиционных поселений, жилищ и хозяйственных построек в настоящее время актуальна для многих народов, в связи с чем был разработан ряд государственных программ и мер поддержки в рамках решения данного вопроса. Поселенческо-жилищный комплекс вызывает большой интерес не только у исследователей, но и у туристов, поэтому его включение в их маршруты стало действенным способом привлечения внимания общественности к сохранению традиционных построек. Большую актуальность в настоящее время приобрела практика возведения этнопарков, этнодеревень, этнографических музеев под открытым небом с комплексом жилых и надворных строений. Безусловно, их создание требует широкого привлечения накопленных этнографических материалов. Этническая культура, национальные языки в большей степени сохранены именно в сельской местности, что во многом обуславливает необходимость выработки мер поддержки со стороны государства в сфере защиты сел и деревень с целью их дальнейшего широкомасштабного функционирования.

Выводы. Использование разнообразных источников позволило достичь поставленной цели исследования. Сохранение традиционного поселенческо-жилищного комплекса сел и деревень чрезвычайно значимо, поскольку именно в них по-прежнему передаются из поколения в поколение языки и традиции народов, воспроизводятся этнические признаки. В каждом объекте культурного наследия заложен определенный пласт информации, являющейся эффективной скрепой общества и государства, что имеет большое значение в формировании чувства сопричастности к истории региона и страны в целом, ценностных духовно-нравственных установок молодежи.

Введение. Проблема сохранения историко-культурного наследия не теряет своей актуальности. К сожалению, многие объекты культуры, в создание которых было вложено много сил, со временем разрушаются либо уничтожаются, что стало причиной сплочения общественности и государства в рамках противодействия данным процессам.

В 1990-е гг. широкое распространение получило понятие «наследие». Существует множество определений понятию «культурное наследие». Наиболее часто под ним понимают общественное достояние, которое тесно связано с историей общества, народа, государства и передается из поколения в поколение. Культурное наследие – неотъемлемая часть общества, оно не выражается в денежном эквиваленте и является источником формирования исторической памяти как фундаментальной основы для созидания и воспитания последующих поколений. Культурное наследие имеет сложную структуру, включающую материальную и духовную сферы [19. С. 7]. Одним из материальных объектов историко-культурного наследия народов России является поселенческо-жилищный комплекс, исторически сложившийся в результате влияния физико-географических условий, этнических традиций, социокультурного взаимодействия.

Целью исследования является изучение роли традиционного поселенческо-жилищного комплекса в этнической культуре, места сельских поселений в сохранении национальных языков и традиций, развитии внутреннего туризма в Российской Федерации.

Материалы и методы. В процессе исследования были использованы методы исторической науки: сравнительно-исторический, проблемно-хронологический, историко-генетический. Из традиционных методов этнографии были задействованы методы полевого наблюдения и опроса. Также в рамках исследования применялись общенаучные методы: описательно-повествовательный, анализа, обобщения. Статья базируется на нормативно-правовых источниках, материалах интернет-изданий, результатах Всероссийских переписей населения, сведений, собранных авторами в ходе полевых экспедиционных этнографических изысканий.

Результаты исследования. Структура поселений, архитектурно-конструктивные особенности жилищ и надворных построек этносов уникальны и продолжают вызывать большой интерес у исследователей. Традиционный поселенческо-усадебный комплекс, часто являющийся местом проведения многих обрядов, тесно связан с религиозной жизнью народов, поэтому весьма важен в познании их самобытной культуры [9, 10]. Сложно понять историю и традиции этносов, не погрузившись в среду их обитания, но, к сожалению, в настоящее время в результате активно наблюдающихся процессов урбанизации, количество сел и деревень в нашей стране неуклонно сокращается, население переезжает в современные комфортабельные типовые квартиры и дома, что постепенно ведет к потере традиционного поселенческо-жилищного комплекса.

Проблема сохранения традиционных поселений, жилищ и хозяйственных построек в настоящее время актуальна для многих народов нашей страны, в связи с чем был разработан ряд государственных программ и мер поддержки в рамках решения данного вопроса. Поселенческо-жилищный комплекс вызывает большой интерес не только у исследователей, но и у туристов, поэтому его включение в их маршруты стало действенным способом привлечения внимания общественности к сохранению традиционных построек. Большую актуальность в настоящее время приобрела практика возведения этнопарков, этнодеревень, этнографических музеев под открытым небом с комплексом жилых и надворных строений. Безусловно, их создание требует использования накопленных этнографических материалов. Не менее важной в данном направлении является практика перевоза старых построек из малочисленных или заброшенных селений, требующая тщательного изучения традиционных

строительных техник, чтобы реконструировать строения на новом месте в прежнем виде. Так, например, наиболее часто используемым способом перевоза срубной постройки по-прежнему остается разбор ее на отдельные бревна, части, начиная с крыши, с последующим сбором ее на новом месте, но уже с нижних венцов [12]. Сборная конструкция сруба, позволяющая осуществлять разбор и последующее возведение постройки на другом месте, не теряет своей востребованности и по-прежнему актуальна в строительном деле [13].

Осознание необходимости сохранения историко-культурного наследия стало основой для утверждения ряда законов, имеющих важное значение в деле охраны объектов культуры. Согласно ст. 44 Конституции РФ, конституционной обязанностью каждого гражданина является забота о сохранении культурного наследия. Законодательная система в области охраны памятников культуры в нашей стране складывалась постепенно. Еще в 1976 г. был принят закон СССР «Об охране и использовании памятников истории и культуры», а в 1978 г. под таким же названием был принят закон в пределах РСФСР. 13 мая 1986 г. была утверждена инструкция Министерства культуры СССР № 203, регулирующая учет и обеспечение сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых историко-культурных памятников. 25 декабря 1990 г. Верховным Советом РСФСР было издано постановление № 447-1, предполагавшее внедрение неотложных мер в деле сохранения национального культурного и природного достояния народов РСФСР. После распада СССР проблема сохранения историко-культурного наследия не утратила своей актуальности. 30 декабря 1992 г. был принят Указ Президента РФ № 1487, регламентировавший вопросы охраны ценных объектов культурного наследия [19. С. 11–12].

29 мая 2015 г. Правительство РФ утвердило Стратегию развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года. Одним из основных ее направлений стало внедрение обновленного воспитательного процесса, в основу которого были положены современные достижения науки и отечественные традиции. Большое внимание Правительством РФ было уделено приобщению детей к историко-культурному наследию. В соответствии со Стратегией необходимо эффективно использовать в процессе воспитания объекты уникального российского культурного наследия: кино, музыку, литературу, театры. В документе отмечено, что необходимо воспитывать уважение к этнокультурным ценностям, традициям народов нашей страны, повышать роль библиотек в рамках приобщения детей к наследию мировой и отечественной литературы, создать условия, сохранять, поддерживать и развивать этнические культурные традиции и народное творчество. Безусловно, принятие Правительством РФ Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 г. имеет большое значение в рамках приобщения детей и молодежи к историко-культурному наследию, что также способствует формированию патриотизма, гражданственности, уважения к культурному наследию народов России. Через изучение и приобщение к историко-культурному наследию у молодого поколения формируется чувство сопричастности к истории региона и страны в целом, что также имеет большое значение в деле сохранения исторического и культурного богатства государства [15].

В настоящее время очень актуальна проблема формирования патриотизма среди молодежи. Большую роль при решении данной задачи имеет историко-культурное наследие. В каждом объекте культуры заложен определенный пласт исторической информации, являющейся важной скрепой общества, так как развитие

государства неразрывно связано с историей отдельного народа, семьи, человека. Материальная и духовная культура отражает характер этноса, его историю и мировоззрение. На территории Российской Федерации проживает более 190 национальностей. Именно культурное наследие является одним из связующих и укрепляющих общество элементов. Россия – многонациональное государство, поэтому сохранение историко-культурного наследия ее народов является важной государственной задачей. 2022 год был объявлен Президентом РФ Годом культурного наследия народов России. В рамках данного Указа в нашей стране было проведено более 78 тыс. мероприятий и утвержден перечень нормативно-правовых актов, направленных на сохранение памятников истории и культуры. Во многих субъектах был организован ряд научно-практических конференций, экспедиций, фестивалей и т.д. В результате фольклорных экспедиций, проведенных в 15 регионах, было обнаружено 52 объекта нематериального культурного наследия [7].

В современном глобализирующемся мире сложно сохранить элементы материальной и духовной культуры. Результаты Всероссийских переписей населения показывают снижение численности многих ее коренных этносов. Так, по данным Всероссийской переписи населения 2010 года, в сравнении с ее результатами за 2002 г. число представителей народов Среднего Поволжья уменьшилось следующим образом: татар на 243 952 человека, чувашей – на 201 222, башкир – на 88 835, мордвы – на 99 113, удмуртов – на 84 607, марийцев – на 56 693. Данные Всероссийской переписи населения 2020 года также зафиксировали сокращение численности перечисленных народов: татар на 596 980 человек, чувашей – на 368 733, башкир – на 12 675, мордвы – на 259 787, удмуртов – на 165 834, марийцев – на 123 802 [3, 4].

Традиционная культура, языки народов нашей страны по-прежнему функционируют главным образом в сельской местности, что во многом обуславливает необходимость сохранения национальных сел, деревень, поселков. Одним из основных объектов духовного культурного наследия народов является язык, влияющий во многом на формирование этнической идентичности человека. Активные ассимиляционные процессы, глобализация, урбанизация и многие другие причины негативно влияют на степень сохранности родного языка. К сожалению, общее сокращение численности представителей ряда народов ведет также к постепенному уменьшению числа людей, свободно владеющих родным языком. По данным Всероссийской переписи населения 2020 года, общая численность башкир составила 1 571 879 человек, при этом число владеющих башкирским языком среди городского и сельского населения составило 1 086 423 человека, из которых используют его в повседневной жизни – 941 377. Подобная картина наблюдается и среди других этносов Среднего Поволжья. Общая численность татар составила 4 713 669 человек, а количество владеющих татарским языком среди городского и сельского населения – 3 261 155, из которых использующих его в повседневной жизни – 2 917 685. Общая численность чувашей составила 1 067 139 человек, а количество владеющих чувашским языком среди городского и сельского населения – 700 222, из которых использующих его в повседневной жизни – 619 902. Общая численность мордвы составила 484 450 человек, а количество владеющих мордовскими (мокшанским и эрзянским) языками среди городского и сельского населения – 220 090, из которых использующих их в повседневной жизни – 182 458. Общая численность удмуртов составила 386 465 человек, а количество владеющих

удмуртским языком среди городского и сельского населения – 255 877, из которых использующих его в повседневной жизни – 222 786. Общая численность марийцев составила 423 803 человека, а количество владеющих марийским языком среди городского и сельского населения – 258 722, из которых использующих его в повседневной жизни – 228 678. При этом следует отметить, что, как правило, в сельской местности у перечисленных народов численность населения, владеющего родным языком и использующего его в повседневной жизни, значительно выше, чем у городского. Так, среди городского населения башкирским языком владеют 414 494 человека, из которых используют его в повседневной жизни 355 852, а в сельской местности владеют им 671 929 человек, из которых используют в повседневной жизни 585 525. Чувашским языком в городской местности владеют 252 027 человек, из которых использующих в повседневной жизни 201 352, а среди сельского населения 448 195 человек владеют им, из которых используют в повседневной жизни 418 550. Мордовскими языками среди городского населения владеют 84 188 человек, из которых используют его в повседневной жизни 61 809, а в сельской местности владеют им 135 902 человека, из которых 120 649 используют его в повседневной жизни. Удмуртским языком в городах владеют 61 425 человек, из которых 45 645 используют его в повседневной жизни, а в сельской местности владеют им 194 452 человека, из которых 177 141 используют его в повседневной жизни. Марийским языком среди городского населения владеют 87 883 человека, из которых используют его в повседневной жизни 70 632, а в сельской местности владеют им 170 839 человек, из которых используют его в повседневной жизни 158 046. Лишь в отношении татар наблюдается превышение городского населения, владеющего татарским языком и использующего его в повседневной жизни, над сельским. Так, среди городского населения владеют татарским языком 1 799 895 человек, из которых 1 574 467 используют его в повседневной жизни, а в сельской местности владеют им 1 461 260 человек, из которых 1 343 218 используют его в повседневной жизни [5]. Таким образом, можно сделать вывод, что урбанизация, в большинстве случаев, имеет негативное влияние на уровень владения родным языком.

По данным Всероссийской переписи населения 2020 года, среди народов Среднего Поволжья наиболее урбанизированными стали мордва (численность городского населения составила 248 343 человека, сельского – 236 107) и татары (городского населения – 3 174 455, сельского – 1 539 214). Среди остальных народов региона также наблюдается превышение сельского населения над городским: башкиры (городского населения – 763 201, сельского – 808 678), чуваша (городского населения – 522 928, сельского – 544 211), удмурты (городского населения – 133 977, сельского – 252 488), марийцы (городского населения – 186 642, сельского – 237 161) [4]. Если в селах и деревнях с преобладанием численности определенного этноса наблюдается в большей степени использование родного языка, то в городах, в большинстве случаев, преобладает русская речь. Это, в частности, является причиной низкого уровня владения родным языком. Русский язык, являющийся одним из мировых, имеющий статус государственного, использующийся как язык межнационального общения в нашей стране, требует обязательного изучения, но и национальные, родные языки этносов также должны сохранять актуальность в учебном процессе. Следует отметить, что редкое использование родного языка в быту, незаинтересованность родителей в обучении детей родному языку часто являются причинами незнания

подрастающими поколениями «языка предков». Таким образом, осознание людьми важности сохранения родного языка, использование его в повседневной жизни являются действенными методами в области сохранения национального языка как объекта духовного историко-культурного наследия народов России. В настоящее время к этой проблеме приковано внимание многих лингвистов, этнографов, культурологов, политических и общественных деятелей. Особенно актуальна эта тема в отношении малочисленных народов России, численность которых по прогнозам специалистов к концу XXI в. может еще больше сократиться [14].

Таким образом, проблема сокращения сельских поселений тесно связана с убылью носителей родного языка. В связи с этим в Российской Федерации был разработан ряд мер в отношении сохранения национальных языков. 26 октября 2018 г. принят Указ Президента РФ, предусматривавший создание Фонда сохранения и изучения родных языков народов РФ. В декабре 2021 г. было вынесено решение о его ликвидации. В рамках развития профессиональных навыков учителей родного языка, включая русский, с 2007 г. в РФ стали ежегодно проводить всероссийские мастер-классы, где педагоги делятся своими наработками и инновациями в этой сфере. В данном конкурсе принимает участие большое количество учителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений из многих субъектов страны [14]. В 2020 г. педагогическое состязание приобрело международный статус. Данный конкурс способствует закладке среди дошкольников, учащихся и молодежи толерантности, патриотизма, популяризирует языки народов России, привлекает внимание детей и молодежи к сохранению и развитию языков и историко-культурного наследия, воспитывает среди обучающихся культуру межнационального общения на основе уважения духовных и нравственных этнических традиций, реализации языковой политики Российской Федерации, предлагает уникальный опыт субъектов страны по внедрению практики преподавания двух и более языков, что способствует формированию лингвистического и этнокультурного многообразия государства, содействует укреплению роли и статуса педагога, а последующее внедрение педагогических новинок формирует общероссийскую гражданскую идентичность [6].

Во многих населенных пунктах нашей страны встречается ситуация двуязычия (русский и родной язык). В связи с этим был разработан ряд учебных программ, учебно-методических пособий, проведена работа на законодательном уровне. Так, в 2018 г. были внесены изменения в ст. 11 и ст. 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с которыми учащимся школ страны, обучавшимися на родных языках, была предоставлена возможность изучать русский язык как родной. Министерством просвещения был предоставлен ряд современных рабочих программ для преподавания учебных предметов «Родной язык» и «Родная литература» для образовательных учреждений. Следует отметить, что в рамках разработанных программ большое внимание уделено этнокультурному направлению, что, безусловно, имеет большую ценность при изучении родных языков и литератур народов РФ [14].

В настоящее время все больше актуализируется проблема развития внутреннего туризма на территории Российской Федерации. Вовлечение объектов историко-культурного наследия в туристическую сферу и их последующее использование позволяют организовывать уникальные историко-культурные

и этнокультурные экскурсионные маршруты, популяризировать внутренний туризм и культурное наследие, кроме того, он приносит дополнительные финансовые средства, которые необходимы в рамках сохранения редчайших объектов природы и культуры. Использование историко-культурного наследия является действенным методом, позволяющим его сохранить, что было признано на отечественном и международном уровнях. Опыт грамотного использования памятников культуры отчасти позволяет решить проблемы безработицы в регионах, выстроить новые хозяйственно-экономические связи, а также привлечь дополнительные финансы в бюджет страны и субъектов РФ. Так, в 2006 г. на совещании в Костроме Президент РФ В.В. Путин заявил, что необходимость решения вопроса в области охраны культурного наследия является «общенациональной» задачей. Глава государства в своем выступлении акцентировал внимание на значении памятников культуры, подчеркнув, что культурное наследие страны является «богатством не меньшим, чем нефть и золото» [19. С. 15].

20 сентября 2019 г. Правительством РФ принято Распоряжение № 2129-р, согласно которому была утверждена Стратегия развития туризма в нашей стране на период до 2035 года, в которой большое внимание уделено развитию внутреннего туризма, что тесно связано с популяризацией и сохранением историко-культурного наследия народов России. В пункте о культурно-познавательном туризме отмечено, что в качестве специальных инструментов его развития выступает разработка системы мер, направленных на поддержку мастеров, занимающихся народными художественными промыслами, а также компенсация средств, потраченных на реставрационные работы на объектах культуры [16, 17]. Музеи-заповедники, музеи-усадьбы и другие культурные объекты создают основу «культурного каркаса» государства, который в сочетании с уникальным природным ландшафтом показывает природное и культурное разнообразие страны, обеспечивает преемственность национальной культуры, а также является залогом устойчивого политического, экономического и духовного развития. Важно отметить, что историко-культурное наследие формирует привлекательный образ государства на международной арене. Так, ряд объектов культуры не только столичных, но и находящихся в провинции относится к Всемирному культурному наследию [19. С. 18].

Проблема сохранения уникальных природных, историко-культурных и археологических ландшафтов стала основой для зарождения и развития практики создания музеев-заповедников. Действующие на их территории ограничения позволяют сохранять бесценные природные и культурные объекты. Успешный опыт создания этнопарков и этнодеревень был реализован в Республике Мордовия. В эрзя-мордовском селе Подлесная Тавла Кочкуровского района был организован уникальный этнопарк с этнографическим музеем под открытым небом. Здесь можно увидеть традиционное жилище, хозяйственные постройки, познакомиться с национальными промыслами, а также попробовать местную кухню. Рядом с этнографическим музеем расположены работы мордовских резчиков по дереву. Большой популярностью пользуется сельский мордовский ансамбль с. Подлесная Тавла, который бережно хранит и приумножает традиционное песенное искусство мордвы [8]. В 1992 г. в мокша-мордовском с. Старая Теризморга Старошайговского района начал работу Мокшанский центр национальной культуры. В 2007 г. Президент РФ В.В. Путин здесь же открыл этнокультурный центр, в состав которого вошел этнографический музей, где в последующем будет организован этнографический музейный комплекс «Крестьянская усадьба»,

которая имеет важное значение в рамках сохранения памяти о традиционных постройках, а также помогает понять быт и традиции мордовского народа [18]. В 2019–2020 гг. в эрзя-мордовском с. Паракино Большеберезниковского района в рамках реализации президентского гранта был организован музейный культурный центр «Дом традиций». Здесь представлены традиционное жилище, хозяйственные постройки, можно посетить пасеку, познакомиться с традиционными ремеслами, а в непосредственной близости от музея располагается эко-этнопарк «Ашо лисьма» («Белый родник»), где устраивают фольклорные праздники, знакомят туристов с национальной культурой, кухней [1].

Практика создания музейных этнографических комплексов под открытым небом, сохраняющих традиционную культуру мордвы, встречается в соседних с Мордовией регионах. Так, с 2010 г. в эрзя-мордовском с. Пикшень Большеболдинского района Нижегородской области начал функционировать музей мордовской культуры и быта, основанный В.Н. Любаевым. Первоначально для музея руководством района был приобретен крестьянский дом с комплексом хозяйственных построек (баня, амбар, сарай и т.д.). В последующем жители села начали приносить туда предметы быта, утварь. Музей располагается в доме, имеющем традиционную внешнюю отделку и интерьер. В хозяйственных постройках представлены орудия труда, использовавшиеся мордвой на протяжении многих лет. Сотрудники музея постарались полностью воссоздать традиционную мордовскую усадьбу. Музейный комплекс вызывает большой интерес у туристов. Местный фольклорный ансамбль «Чилисема» («Восход солнца») знакомит гостей с песенным искусством мордвы, устраивает театрализованные свадебные обряды, праздники, мастер-классы по ткачеству, плетению лаптей и т.д. Следует отметить, что музей мордовской культуры и быта посещают туристы не только из России, но и из других стран (США, Израиля, Германии и др.). В рамках работы музейного комплекса ежегодно весной проводится фольклорный праздник «Тиринь келесь – раськень ойме» («Родной язык – душа народа»), на который съезжаются школьники с соседних сел, что также способствует сохранению национальной культуры [11]. Не менее интересен этнопарк мордовской культуры, созданный в пойме рек Шнара и Ежать Лукояновского района Нижегородской области, где ежегодно проходит фольклорный праздник «Эрзянь лисьмапря» («Эрзянский родник»), на который съезжаются туристы из многих субъектов РФ [2]. Таким образом, подобные этнопарки, этнодеревни являются хорошим местом для досуга и отдыха, способствуют сохранению национальной культуры. Этнографические музеи под открытым небом с комплексом жилых и хозяйственных построек помогают сохранять существовавшую на протяжении многих лет традиционную мордовскую усадьбу, устоявшиеся в народе домостроительные правила, что, безусловно, важно в настоящее время, когда в результате активного процесса урбанизации наблюдаются сокращение сельских населенных пунктов и утрата традиционного поселенческо-жилищного комплекса.

Выводы. Таким образом, проблема сохранения историко-культурного наследия является важной общенациональной задачей, на решение которой направлены политические, научные и общественные силы. Сохранение традиционного поселенческо-жилищного комплекса сел и деревень в рамках данного направления имеет важное значение, потому что, только познав среду проживания этноса, можно во многом понять его культуру, так как в большей степени именно в сельских поселениях по-прежнему из поколения в поколение передаются национальные языки и традиции. В каждом объекте культуры заложен определенный пласт

исторической информации, являющейся эффективной скрепой общества и государства. На территории Российской Федерации проживает более 190 народов, сохранение их историко-культурного наследия является важной государственной задачей. В этой связи принятие Правительством РФ Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года имеет большое значение в рамках приобщения детей и молодежи к историко-культурному наследию, что также способствует формированию у них патриотизма и гражданственности, чувства сопричастности к истории региона и страны в целом.

Литература и источники

1. Антипова А.А., Касаркина Е.Н. Востребованность современных форм сохранения социокультурного наследия села: опыт музейно-культурного центра «Дом традиций» (с. Паракино Большеберезниковского района Республики Мордовия) // Финно-угорский мир. 2022. Т. 14, № 3. С. 332–345. DOI: 10.15507/2076-2577.014.2022.03.332-345.
2. В Мордовии появится этнопарк [Электронный ресурс] // Официальный туристско-информационный портал Республики Мордовия: сайт. URL: <https://turizmrm.ru/news/in-mordovia-will-appeal-park> (дата обращения: 01.01.2023).
3. Всероссийская перепись населения 2002 года [Электронный ресурс] // Демоскоп Weekly: сайт. URL: <https://www.demoscope.ru/weekly/ssp/census.php?cy=7> (дата обращения: 01.01.2023).
4. Всероссийская перепись населения 2010 года [Электронный ресурс] // Демоскоп Weekly: сайт. URL: <https://www.demoscope.ru/weekly/ssp/census.php?cy=8> (дата обращения: 01.01.2023).
5. Всероссийская перепись населения 2020 года [Электронный ресурс] // Федеральная служба государственной статистики (Росстат): сайт. URL: <https://rosstat.gov.ru/vpn/2020> (дата обращения: 01.01.2023).
6. Всероссийский мастер-класс учителей родного, в том числе русского [Электронный ресурс]. URL: <https://vmk-konkurs.ru/> (дата обращения: 01.01.2023).
7. Живые традиции. Главное о Годе культурного наследия народов России [Электронный ресурс] // Информационное агентство ТАСС (ТАСС): сайт. URL: <https://tass.ru/spec/mincult22> (дата обращения: 01.01.2023).
8. Концепция этнокультурного парка «Тавла» / А.А. Ямашкин, С.Н. Артемова, О.А. Зарубин и др. // Центр и периферия. 2020. № 2. С. 47–52.
9. Мокшина Е.Н., Святкин М.И. Традиционные хозяйственные надворные постройки мордвы // Экономическая история. 2019. Т. 15, № 2(45). С. 154–165. DOI: 10.15507/2409-630X.-045.015.201902.154-165.
10. Мокшина Е.Н., Святкин М.И. Религиозные обряды и праздники мордвы-эрзи, связанные с жилищем и хозяйственными постройками // Гуманитарий: актуальные проблемы гуманитарной науки и образования. 2020. Т. 20, № 2(50). С. 145–153. DOI: 10.15507/2078-9823.50.020.202002.145-153.
11. Музей мордовской культуры и быта [Электронный ресурс] // Большеболдинский историко-художественный музейный комплекс: сайт. URL: https://bbimk.nnov.muzkult.ru/rul_3 (дата обращения: 01.01.2023).
12. ПМА. Записано в 2014 г. во время этнографической экспедиции МГУ им. Н.П. Огарева в эрзя-мордовском с. Протасово Большеигнатовского района РМ от Асманкиной Т.Е. (1946 г.р., уроженки эрзя-мордовской д. Анিকেевка).
13. ПМА. Записано в 2014 г. во время этнографической экспедиции МГУ им. Н.П. Огарева в эрзя-мордовском с. Протасово Большеигнатовского района РМ от Святкина П.И. (1936 г.р., уроженца эрзя-мордовской д. Анিকেевка).
14. Развитие и сохранение родных языков народов РФ как стратегическое направление образовательной политики страны / Ж.Н. Критарова, О.М. Александрова, И.П. Васильевых и др. // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. № 6(63). С. 110–120.
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении стратегии развития воспитания на период до 2025 года» от 29.05.2015 г. № 996-п [Электронный ресурс] // Правительство России: сайт. URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tqUK5Y9qtJ0tEFny-NiBitwN4qB.pdf> (дата обращения: 01.01.2023).
16. Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года» от 20.09.2019 г. № 2129-п [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201909230010> (дата обращения: 01.01.2023).
17. Сарайкина С.В., Сотова Л.В. Финно-угорское пространство России в туристском измерении // Финно-угорский мир. 2020. Т. 12, № 1. С. 90–101.

18. Центр национальной культуры в с. Старая Теризморга [Электронный ресурс] // Официальный туристско-информационный портал Республики Мордовия: сайт. URL: <https://turizmm.ru/what-to-visit/culture/museums/moksha-culture> (дата обращения: 01.01.2023).

19. Черных Е.М. Сохранение историко-культурного наследия народов России: информационно-справочные материалы к спецкурсу. Общая часть. Ижевск: Удмуртский университет, 2012. 54 с.

МОКШИНА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА – доктор исторических наук, профессор кафедры истории России, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева, Россия, Саранск (enm2112@mail.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7069-6563>).

СВЯТКИН МИХАИЛ ИЛЬИЧ – преподаватель кафедры истории России, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева, Россия, Саранск (mihail_svyatkin@mail.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8091-7713>).

Elena N. MOKSHINA, Mikhail I. SVYATKIN

TRADITIONAL SETTLEMENT AND HOUSING COMPLEX AS AN OBJECT OF HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE OF THE PEOPLES OF RUSSIA

Key words: *settlement and housing complex, historical and cultural heritage, ethnic identity, ethnic culture, cultural monuments, ethnotourism, ethnoparks, ethno-villages.*

One of the significant objects in the historical and cultural heritage of the peoples of Russia is the settlement and housing complex, historically formed and resulting from the influence of physical and geographical conditions, ethnic traditions, socio-cultural interaction. Currently, the problem of its preservation, study, and use as a tourist object is urgent. The article examines the key problems in this area; it pays attention to the formation of legislation regulating preservation of cultural objects, as well as their importance in forming youth patriotism.

The purpose of the research is to study the role of a traditional settlement and housing complex in ethnic culture, the place of rural settlements in preserving national languages and traditions of peoples, development of domestic tourism in the Russian Federation.

Materials and methods. The research used the methods of historical science: comparative-historical, problem-chronological, historical-genetic ones. From the traditional methods of ethnography, the methods of field observation and survey were used. Also, general scientific methods were used in the framework of the study: the descriptive-narrative one, analysis, generalization ones. The article is based on regulatory and legal sources, materials of Internet publications, the results of the All-Russian Population censuses, information collected by the authors during field expedition ethnographic surveys.

Results. The role of a settlement and housing complex in ethnic culture was studied, its tourist potential was determined. The problem of preserving traditional settlements, dwellings and outbuildings is currently relevant for many peoples, in connection with which a number of state programs and support measures have been developed to address this issue. A settlement and housing complex is of great interest not only to researchers, but also to tourists, so its inclusion in their routes has become an effective way to attract public attention to preserving traditional buildings. The practice of constructing ethnoparks, ethno-villages, ethnographic museums in the open air with a complex of housing structures and outbuildings has become very relevant at present time. No doubt that their creation requires extensive involvement of accumulated ethnographic materials. Ethnic culture and national languages are mostly preserved in rural areas, which largely determines the need to develop serious support measures by the state in the field of protecting villages with a view to their further large-scale functioning in our country.

Conclusions. The use of various sources made it possible to achieve the goal of the study. Preserving the traditional settlement and housing complex of villages is extremely significant, since it is in them that the languages and traditions of peoples are still transmitted from generation to generation, ethnic characteristics are reproduced. Each object of cultural heritage contains a certain layer of information, which is an effective bond of the society and the state, which is of great importance in forming a sense of belonging to the history of the region and the country as a whole, the value spiritual and moral attitudes of young people.

References

1. Antipova A.A., Kasarkina E.N. *Vostrebuvannost' sovremennykh form sokhraneniya sotsiokul'turnogo naslediya sela: opyt muzeino-kul'turnogo tsentra «Dom traditsii» (s. Parakino Bol'sheberezni-kovskogo raiona Respubliki Mordoviya)* [The relevance of modern forms of preservation of the socio-cultural heritage of the village: the experience of the museum and cultural center "House of Traditions" (Parakino village, Bolshebereznirovsky district of the Republic of Mordovia)]. *Finno-ugorskii mir*, 2022, vol. 14, no. 3, pp. 332–345.
2. *V Mordovii poyavitsya etnopark*. *Ofitsial'nyi turistsko-informatsionnyi portal Respubliki Mordoviya* [An ethnopark will appear in Mordovia. The official tourist information portal of the Republic of Mordovia]. Available at: <https://turizmrm.ru/news/in-mordovia-will-appear-park> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).
3. *Vserossiiskaya perepis' naseleniya 2002 goda*. *Demoskop Weekly* [All-Russian census of the population of 2002. Demoskop Weekly]. Available at: <https://www.demoscope.ru/weekly/ssp/census.php?cy=7> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).
4. *Vserossiiskaya perepis' naseleniya 2010 goda*. *Demoskop Weekly* [All-Russian census of the population of 2010. Demoskop Weekly]. Available at: <https://www.demoscope.ru/weekly/ssp/census.php?cy=8> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).
5. *Vserossiiskaya perepis' naseleniya 2020 goda*. *Federal'naya sluzhba gosudarstvennoi statistiki (Rosstat)* [All-Russian census of the population of 2020. Federal State Statistics Service (Rosstat)]. Available at: <https://rosstat.gov.ru/vpn/2020> (Accessed 01 Jan. 2023).
6. *Vserossiiskii master-klass uchitelei rodnogo, v tom chisle russkogo* [All-Russian master class of teachers of the native, including Russian]. Available at: <https://vmk-konkurs.ru/> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).
7. *Zhivye traditsii. Glavnoe o Gode kul'turnogo naslediya narodov Rossii*. *Informatsionnoe agentstvo TASS (TASS)* [Living traditions. The main thing about the year of the cultural heritage of the peoples of Russia. TASS Information Agency (TASS)]. Available at: <https://tass.ru/spec/mincult22> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).
8. Yamashkin A.A., Artemova S.N., Zarubin O.A. et al. *Kontseptsiya etnokul'turnogo parka «Tavla»* [The concept of the Tavla ethnocultural park]. *Tsentr i periferiya*, 2020, no. 2, pp. 47–52.
9. Mokshina E.N., Svyatkin M.I. *Traditsionnye khozyaistvennye nadvornye postroiki mordvy* [Traditional Outbuildings of the Mordovians]. *Ekonomicheskaya istoriya*, 2019, vol. 15, no. 2(45), pp. 154–165. DOI: 10.15507/2409-630X.045.015.201902.154-165.
10. Mokshina E.N., Svyatkin M.I. *Religioznye obryady i prazdniki mordvy-erzi, svyazannye s zhilishchem i khozyaistvennymi postroikami* [Religious rituals and holidays of the Mordva-Erzi related to dwellings and outbuildings]. *Gumanitarii: aktual'nye problemy gumanitarnoi nauki i obrazovaniya*, 2020, vol. 20, no. 2(50), pp. 145–153. DOI: 10.15507/2078-9823.50.020.202002.145-153.
11. *Muzei mordovskoi kul'tury i byta. Bol'sheboldinskii istoriko-khudozhestvennyi muzeinyi kompleks* [Museum of Mordovian culture and life. Bolshaboldinsky Historical and Art Museum Complex]. Available at: https://bbimk.nnov.muzkult.ru/rul_3 (Accessed Date: 2023, Jan. 01).
12. *Polevye materialy avtorov. Zapisano v 2014 godu vo vremya etnograficheskoi ekspeditsii Mordovskogo gosudarstvennogo universiteta imeni N.P. Ogareva v erzya-mordovskom sele Protasovo Bol'sheignatovskogo raiona Respubliki Mordoviya ot Asmankinoi T.E. (1946 goda rozhdeniya, urozhenki erzya-mordovskoi derevni Anikeevka)* [Field materials of the authors. Recorded in 2014 during the ethnographic expedition of the N.P. Mordovian State University Ogarev in the Erzya-Mordovsky village of Protasovo, the Bolshainatovsky District of the Republic of Mordovia from Asmankina T.E. (Born in 1946, natives of the Erzy-Mordovian village Anikayevka)].
13. *Polevye materialy avtorov. Zapisano v 2014 godu vo vremya etnograficheskoi ekspeditsii Mordovskogo gosudarstvennogo universiteta imeni N.P. Ogareva v erzya-mordovskom sele Protasovo Bol'sheignatovskogo raiona Respubliki Mordoviya ot Svyatkina P.I. (1936 goda rozhdeniya, urozhenka erzya-mordovskoi derevni Anikeevka)* [Field materials of the authors. Recorded in 2014 during the ethnographic expedition of the N.P. Mordovian State University Ogarev in the Erzya-Mordovsky village of Protasovo, the Bolshainatovsky District of the Republic of Mordovia from Svyatkin P.I. (Born in 1936, a native of the Erzya-Mordovian village of Anikayevka)].
14. Kritarova Zh.N., Aleksandrova O.M., Vasil'evykh I.P. et al. *Razvitiye i sokhraneniye rodnokh yazykov narodov Rossiiskoi Federatsii kak strategicheskoe napravleniye obrazovatel'noi politiki strany* [Development and preservation of native languages of the Russian Federation as a strategic direction of the educational policy of the country]. *Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika*, 2019, no. 6(63), pp. 110–120.
15. *Rasporyazheniye Pravitel'stva Rossiiskoi Federatsii «Ob utverzhdenii strategii razvitiya vospitaniya na period do 2025 goda» ot 29.05.2015 goda № 996-r. Pravitel'stvo Rossii* [Order of the Government of the Russian Federation "On approval of the development strategy for the period until 2025" dated 05.29.2015 no. 996-r. Russian Government]. Available at: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHIBitwN4gB.pdf> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).

16. *Rasporyazhenie Pravitel'stva Rossiiskoi Federatsii «Ob utverzhdenii Strategii razvitiya turizma v Rossiiskoi Federatsii na period do 2035 goda» ot 20.09.2019 goda № 2129-r. Ofitsial'nyi internet-portal pravovoi informatsii* [Order of the Government of the Russian Federation "On approval of the tourism development strategy in the Russian Federation for the period until 2035" dated 09.20.2019 no. 2129-r. Official Internet portal of legal information]. Available at: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201909230010> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).

17. Saraikina S.V., Sotova L.V. *Finno-ugorskoe prostranstvo Rossii v turistskom izmerenii* [Finno-ugric areas of Russia in tourist dimension]. *Finno-ugorskii mir*, 2020, vol. 12, no. 1, pp. 90–101.

18. *Tsentr natsional'noi kul'tury v sele Staraya Terizmorga. Ofitsial'nyi turistsko-informatsionnyi portal Respubliki Mordoviya* [The Center for National Culture in the village of Staraya Terizmorg. Official tourist and information portal of the Republic of Mordovia]. Available at: <https://turizmrm.ru/what-to-visit/culture/museums/moksha-culture> (Accessed Date: 2023, Jan. 01).

19. Chernykh E.M. *Sokhranenie istoriko-kul'turnogo naslediya narodov Rossii: informatsionno-spravochnye materialy k spetskursu. Obshchaya chast'* [Preservation of the historical and cultural heritage of the peoples of Russia: information and reference materials for the special course. The general part]. Izhevsk, Udmurt University Publ., 2012, 54 p.

ELENA N. MOKSHINA – Doctor of Historical Sciences, Professor, Department of Russian History, National Research Ogarev Mordovia State University, Russia, Saransk (enm2112@mail.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7069-6563>).

MIKHAIL I. SVYATKIN – Teacher, Department of Russian History, National Research Ogarev Mordovia State University, Russia, Saransk (mihail_svyatkin@mail.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8091-7713>).

Формат цитирования: Мокшина Е.Н., Святкин М.И. Традиционный поселенческо-жилищный комплекс как объект историко-культурного наследия народов России // Исторический поиск / Historical Search. – 2023. – Т. 4, № 4. – С. 93–104. DOI: 10.47026/2712-9454-2023-4-4-93-104.