

УДК 002.2:929(470.344)
ББК 76.02(2Рос.Чув.)-8

А.П. ЛЕОНТЬЕВ

О ПОДЛИННЫХ И ПОДСТАВНЫХ ИЗДАТЕЛЯХ-РЕДАКТОРАХ ПЕРВОЙ ЧУВАШСКОЙ ГАЗЕТЫ «ХЫПАР»

Ключевые слова: газета «Хыпар», Н.В. Никольский, издатели-редакторы, чувашские эсеры, цензура, воспоминания, архивные источники.

Актуальность исследования обусловлена тем, что в изданных работах по истории первой чувашской газеты «Хыпар» и освещению биографии ее основателя недостаточное внимание было уделено изучению архивных документов. Вследствие этого в историографии укоренились искаженные выводы относительно деятельности издателей-редакторов в тот или иной период функционирования газеты. Например, все исследователи считали Н.В. Никольского издателем-редактором 22 номеров, между тем он как собственник издал 33 номера; второй редактор газеты С.К. Кириллов был всего лишь «ответственным», а издателем оставался Н.В. Никольский. Юридически полноценный издатель-редактор П.А. Алексеев являлся зиц-редактором, при нем редакционной политикой фактически руководили чувашские социалы-революционеры (эсеры) во главе с Т.Н. Николаевым (Хури); творческий же процесс возглавлял В.И. Иванов – негласный редактор 6 номеров, а официальный издатель-редактор, после приобретения газеты от П.А. Алексеева, – последних 16 номеров газеты.

Целью исследования является устранение недостоверных сведений об издателях-редакторах первой чувашской газеты.

Материалы и методы. Материалами исследования послужили изданные труды о газете «Хыпар», а также недавно выявленные источники. Использовались принципы историзма, объективности и системности, методы исследования: историко-генетический, аналитический, проблемно-хронологический, фактологический.

Результаты исследования. О создании, развитии и становлении первой чувашской газеты опубликованы десятки работ. Большинство сведений, приведенных в них, достоверны, так как основываются на подлинных документах. Известно, что «Хыпар» 1906–1907 гг. в разные периоды редактировали Н.В. Никольский, С.К. Кириллов, С.И. Игнатьев, П.А. Алексеев, В.И. Иванов, что подтверждается и выходными данными очередных номеров, и свидетельствами, выданными каждому издателю-редактору Казанским губернатором. Между тем из-за невнимательности исследователей допущены некоторые ошибки. Например, С.К. Кириллов не был издателем-редактором, он являлся ответственным редактором 11 номеров в период очередного отпуска Н.В. Никольского, а последний оставался издателем, т.е. хозяйствующим субъектом; Н.В. Никольский не добровольно отказался от издания «Хыпара», а был вынужден отойти от издательского дела из-за «натиска симбирцев» – чувашской организации партии эсеров во главе с Т.Н. Николаевым (Хури); П.А. Алексеев был подставным редактором, фактически редакцию возглавлял В.И. Иванов; А.А. Николаева, шестой издатель-редактор, также была зиц-редактором, однако не смогла выпустить ни один номер, при ней «Хыпар» был закрыт властями как политически неблагонадежное издание.

Выводы. В изданных на сегодняшний день монографиях и статьях в освещении истории чувашской периодической печати, родоначальником которой являлась газета «Хыпар», нередко допускались неточности. Кроме того, авторы зачастую вольно интерпретировали архивные документы и воспоминания участников событий, непосредственно относящихся к изданию газеты. Автором настоящей статьи был проанализирован большой массив литературы и архивных документов о «Хыпаре», часть источников им впервые введена в научный оборот. В результате внесены коррективы в установление периодизации издания, приведены объективные данные по деятельности издателей-редакторов.

Введение. Нередко при написании статьи, когда упоминается тот или иной факт, событие, автор приводит уже известные суждения предыдущих исследователей с отсылкой к их работам, не изучив архивные данные (первоисточники) самостоятельно.

Зачастую и документы освещают не всю правду, что может быть обусловлено идеологическими взглядами, небрежностью или забывчивостью очевидца, активного участника событий. Нельзя исключать вероятность того, что записывающий слегка искажает текст рассказчика. Читаем «Записку об итогах собеседования чувашских писателей с проф[ессором] [Николаем Васильевичем] Никольским о газете «Хыпар» 1906–1907 гг.». Основатель газеты заявляет: «... 4) С момента перехода газеты в руки чувашского «Национального союза» издание ее шло через подставных редакторов (Игнатъев, Алексеев, Иванов), которые работали, заранее зная возможность их ареста» [10. С. 56–57]. Мог ли Николай Васильевич использовать слова «подставные редакторы»? Навряд ли. Он-то уж точно знал, что все издатели-редакторы были настоящие, они газету «Хыпар» приобретали в собственность на законных основаниях. Получается, рассказ основателя «Хыпара» слегка отредактировали?

Целью исследования является устранение недостоверных сведений об издателях-редакторах первой чувашской газеты «Хыпар» на основе критического анализа ранее изданных трудов и архивных документов. Часть источников впервые вводится в научный оборот, например дневниковые записи Н.В. Никольского, свидетельства о перерегистрации «Хыпара» в 1906–1907 гг. (всего 5), выданные издателем-редакторам, а также документы канцелярии Казанского губернатора и главного управления по делам печати Казанской губернии.

Материалы и методы. Материалами исследования послужили изданные труды о газете «Хыпар», а также недавно выявленные источники. Использовались принципы историзма, объективности и системности, методы исследования: историко-генетический, аналитический, проблемно-хронологический, фактологический. Посредством историко-генетического метода были выявлены причинно-следственные связи при создании периодического печатного издания – еженедельной газеты «Хыпар». Аналитический метод позволил более глубоко познать функционирование издания в разные периоды. Проблемно-хронологический метод способствовал выделению отдельных этапов в деятельности редакции и рассмотрению их в хронологической последовательности. Фактологическим методом обобщены результаты анализа, проведенного с помощью других методов.

Результаты исследования. «Сергей Кириллович Кириллов – второй редактор-издатель газеты «Хыпар» [19. С. 19], – сообщает П.В. Денисов. – ...Начиная с августа 1906 г. газета попадает в руки «Союза чувашских учителей и деятелей просвещения». Редактором становится учитель Казанского 4-классного училища Сидор Игнатъевич Игнатъев [19. С. 28]. ...После С.И. Игнатъева редактором-издателем работает Павел Алексеевич Алексеев. ...Из-за финансовых затруднений и постоянного преследования полицией и жандармерией П.А. Алексеев прекращает работу в газете, и 7 марта (здесь и далее даты приводятся по старому стилю. – А.Л.) редактором-издателем начинает работать Василий Иванович Иванов [19. С. 47]. ...10 июня В.И. Иванов пишет одному из активных распространителей «Хыпара» [двоюродному брату Н.В. Никольского] И.Д. Никитину: «Газета перестала выходить. Сотрудники «Хыпара» все расходятся по домам. Разгон Думы коснулся и нас – типография впредь нас не печатает, губернатор запрещает. ...До августа, наверное, не будет выходить...» Хыпаровцы предприняли попытку продолжить издание газеты, 1 июня 1907 г. они смогли договориться в Главном управлении по печати МВД по изданию газеты (от имени Агапии Алексеевны Николаевой), но газета все равно не выпускалась» [19. С. 51].

П.В. Денисов так и не поведал, при каких обстоятельствах С.К. Кириллов стал издателем-редактором газеты и по какой причине Н.В. Никольский отказался от своего детища. И.Д. Кузнецов, перечисляя всех редакторов «Хыпара», уверяет, что Н.В. Никольский издавал газету «с 1-го номера по 22-й номер (до начала июня 1906 г.)» [7. С. 258], деликатно обходит тему правопреемства в истории первой чувашской газеты. Другие авторы, например А.В. Изоркин, не были знакомы с записями Н.В. Никольского, хранящимися в его Рукописном фонде в НА ЧГИГН, и пишут почти под копирку: «В дальнейшем ему (С.И. Игнатьеву. – А.Л.) следует работать редактором “Хыпара”, – так решил комитет организации чувашских эсеров. О предстоящих изменениях эсеры сообщили редактору газеты “Хыпар” Н.В. Никольскому» [4. С. 57]. В.Д. Димитриев также ограничился краткой информацией: «Н.В. Никольский был редактором-издателем 22 номеров “Хыпара” (по май 1906 г.)... В последующем она издавалась чувашскими эсерами и приняла революционно-демократическое направление и сыграла определенную роль в разрывании крестьянского движения в Чувашии» [3. С. 25].

Здесь прошла неточность: Н.В. Никольский был издателем не 22, а 33 номеров «Хыпара», так как 11 из них выпущены под редакторством С.К. Кириллова, а издателем, т.е. собственником (хозяйствующим субъектом), в тот период оставался Н.В. Никольский. Лишь с 34-го номера газета становится эсеровской.

С.И. Игнатьев, П.А. Алексеев, В.И. Иванов – юридически действовавшие редакторы-издатели «Хыпара», поэтому мог ли Никольский называть их «подставными редакторами»? Если он действительно так говорил, возникает вопрос: а кто же являлся официальным издателем-редактором чувашского издания? «Записка...» предположительно составлена в 1956 г. после встречи группы чувашских писателей с Н.В. Никольским в Чебоксарах, собственноручно подписана профессором, на встрече «председательствовал И. Кузнецов, секретарь А. Калган» [12. С. 56–58].

Слова «подставной редактор» Н.В. Никольский мог говорить лишь по отношению к П.А. Алексееву, так как он действительно был зиц-редактором¹ в классическом понимании этого термина, и А.А. Николаевой (Кармачевой), последнему несостоявшемуся издателю-редактору «Хыпара».

Изначально газета «Хыпар» являлась частной собственностью Н.В. Никольского. Обратимся к документам. «Свидетельство. Дано сие, на основании 4 ст. отд[ела] VII Высочайшего Указа Правительствующему Сенату от 24 ноября 1905 г., проживающему в гор. Казани, в здании духовной семинарии, кандидату богословия Казанской духовной академии Николаю Васильевичу Никольскому в том, что он, Никольский, как видно из поданного им заявления, намерен издавать в гор. Казани под личной ответственностью в качестве ответственного редактора газету на чувашском языке под названием “Хыпар” (Весть) с подписной платой за год 3 рубля, за полгода 1 руб. 75 коп. по следующей программе: 1) распоряжения Правительства главным образом относительно крестьян, 2) современные события, 3) жизнь русского народа и других национальностей, 4) иностранные государства, 5) сведения по сельскому хозяйству и другие полезные сведения, 6) торговые известия, 7) школы, 8) общественная и приходская

¹ Нем. Sitzredaktor – редактор для отсидки (полит. арг. дореволюц. и загр.), подставной редактор, несущий официальную ответственность перед властями за журнал, газету и в случае репрессий отсидывающий в тюрьме наказание.

благотворительность, 9) повести, рассказы и сочинения как самостоятельные, так и переводные, 10) сведения о новых книгах и 11) вопросы и ответы редакции.

Упомянутая газета будет печататься в Центральной типографии в гор. Казани и имеет выходить еженедельно по воскресеньям. Что и удостоверяется надлежащим подписом и приложением казенной печати. Причитающийся гербовый сбор уплачен. Января 5 дня 1906 года.

Подлинное подписал: и[сполняющий] д[ела] губернатора полковник Рейнбот. Скрепил: правитель канцелярии Н. Данилов» [16. Д. 86.1].

В передовице издания Н.В. Никольский раскрывает стратегические цели грандиозного национального проекта. «Нам нужна чувашская газета, – убежден автор, – потому что абсолютное большинство народа не владеет русским языком, а русскую газету, если даже читают, не понимают. О том, что происходит в мире, хотят узнать из чувашской газеты. Таким образом, сами чуваша горят желанием иметь свою газету...» [18. С. 1].

Н.В. Никольский, напомним, выпустил 22 номера издания, последний за его подписью вышел 1 июня 1906 г. Причины передачи редакторства другому лицу связаны с очередным отпуском. Почти каждый из них, по крайней мере, в дореволюционный период, Н.В. Никольский проводил в командировках: посещал разные архивы за пределами Казанской губернии. Часть отпуска использовал в родной деревне Юрмекейкино Ядринского уезда – занимался сбором этнографических и фольклорных материалов в близлежащих чувашских населенных пунктах. Том 125 в его Рукописном фонде называется «Чувашские сказки. Собраны Н.В. Никольским в период 1906–1907 гг.», а часть оригиналов хранится в томе 145 с пометкой собирателя: «Материалы из разных мест Ядринского уезда».

Перед тем, как покинуть Казань на продолжительное время (3 месяца), издатель-редактор Н.В. Никольский должен был оставить, как требовали инструкции того времени, вместо себя другого человека. Однако необходимо было соблюдать узаконенную процедуру. И вот в канцелярию Казанского губернатора поступает заявление собственника газеты; вскоре оформляется новое свидетельство, извещающее, что «...кандидат богословия Казанской духовной академии Н.В. Никольский *намерен продолжать издание в г. Казани газеты на чувашском языке под названием “Хыпар” (Весть)* (курсив наш. – А.Л.) под временной ответственностью в качестве временного ответственного редактора, крестьянина Уфимской губернии, Белебеевского уезда, Кичкиняшевской волости, деревни Новомихайловки, Сергея Кирилловича Кириллова... (далее – программа газеты, полностью повторяющая программу, изложенную в первом свидетельстве. – А.Л.). ...Мая 23 дня 1906 г.» [16. Д. 86.3]. Канцелярия Казанского губернатора 29 мая 1906 г. письмом под № 4482 «препроводило в Главное управление копию свидетельства, выданного им (губернатором. – А.Л.) за № 4308, кандидату богословия Никольскому» [16. Д. 86.2].

Итак, собственник газеты Н.В. Никольский с 29 мая 1906 г. уже *не редактор, но остается издателем, т.е. ответственным лицом по всем хозяйственно-финансовым вопросам*. (После того как вынужден был отказаться от «Хыпара», Н.В. Никольский закрыл все долги перед типографией и сотрудниками.) Газету редактирует временный ответственный редактор С.К. Кириллов. Николай Васильевич, очевидно, с началом отпуска сразу же уехал из Казани. Подлинно известно, что он не принимал участие в подготовке очередного номера «Хыпара». На последней странице 23-го номера, подписанного 11 июня

С.К. Кирилловым, он информирует читателей: «Редактор Н.В. Никольский проводить летние месяцы выехал в деревню. Вместо себя оставил меня. “Хыпар” в моих руках будет выходить в прежнем же содержании. За редактора-издателя С. Кириллов». Здесь им допущена неточность: Сергей Кириллович должен был подписывать номер как «временно ответственный редактор», как того требовало вышеупомянутое свидетельство, но на такие «мелочи», по-видимому, мало кто обращал внимания.

Безусловно, часть размещенных в № 23 материалов была взята из так называемого «запаса» – массива подготовленных ранее текстов, который, как правило, формируется секретариатом редакции для очередных номеров печатного периодического издания. Однако среди нового материала оказался один, ставший поводом для уголовного преследования. Н.В. Никольский вспоминал: «Газета “Хыпар” заранее получила предупреждение: не печатать политических статей, “иначе закроют Вас после первого же номера”. Цензором “Хыпара” был Ашмарин Николай Иванович. С ним пришлось договориться относительно предварительной (до набора) цензуры рукописной сводки каждого номера» [20. С. 47].

В отсутствие собственника издания что-то пошло не так: то ли С.К. Кириллов не считал важным встретиться с цензором, то ли чувашские эсеры уже начали манипулировать им в своих узко политических интересах. Подоплека неприятного для издания инцидента нам известна из воспоминаний С.К. Кириллова: «В этом номере было опубликовано стихотворение Таэра Тимкки (Тимофея Семеновича Семенова. – А.Л.) “Песня о славной смерти”. Из-за этих стихов полиция конфисковала уже отпечатанный в типографии тираж. Происходило это следующим образом. В субботу вечером, в день печатания газеты, в редакцию заглянул один полицейский чин. Представился он “приставом первой части Егоровым”. Все подробности беседы не запомнились. Он сказал, что интересуется нашей газетой: “Мне очень хочется узнать, как, например, переводятся на чувашский язык такие-то слова?”. Среди названных им на русском языке слов были слова “война”, “борьба”. После того, как пристав покинул редакцию, мы долго строили догадки о причине его визита, но к определенному мнению не пришли. Все прояснилось на следующее утро. Оказывается, полиция конфисковала весь тираж газеты. Я немедленно собрался к цензору Н.И. Ашмарину. Он разъяснил причину конфискации и попросил объяснить, как лично я понимаю фразу “Ырлăхăра вăрçса илĕр” (в дословном переводе с чувашского “Счастье свое приобретайте в борьбе”. – А.Л.). Я ответил: “Чувашское слово “вăрçă” в переводе на русский означает и войну, и борьбу, и ссору, и ругань. Показавшаяся полиции крамольной фраза – всего лишь образный перевод на чувашский политического девиза эсеров “В борьбе обретете вы право свое”. Этот партийный лозунг эсеров тогда не запрещалось использовать в печати. В связи с этим я поинтересовался у цензора, нет ли возможности востребовать обратно конфискованные газеты (имеется в виду тираж номера. – А.Л.). Однако Н.И. Ашмарин, хотя и согласился с моими доводами, предложил не настаивать о возврате тиража. Вернувшись в редакцию, мы заменили “крамольные” слова более приемлемыми и повторно отпечатали тираж. Кроме того, мы известили читателей, из-за каких слов полиция изъяла тираж» [11. С. 9–10]¹.

¹ Подробнее см. в публикации: *Леонтьев А.П.* «Хыпар»: минувшее и настоящее. Факты, события, личности, судьбы. Чебоксары: ИД «Хыпар», 2011. 638 с.

Возможно, прав К.К. Петров, отмечавший, что «поэт-революционер Т.С. Семенов (Таэр Тимки) при новом редакторе в первый же номер газеты на последней, 16-й, странице заверстал свое стихотворение» [16. С. 18], так как после просмотра гранок редактором «они относились в наборную (Тимофею Семеновичу) для исправления» [16. С. 72].

Кроме «наблюдающего за чувашскими изданиями» (официально так называлась должность Н.И. Ашмарина, поскольку цензура в Российской империи в то время «как бы» была отменена) за процессом выхода газеты в свет пристально следила жандармерия, представитель которой и нашел «крамолу» в типографских оттисках «Хыпара». В результате «наблюдающий...» Н.И. Ашмарин 11 июня 1906 г. за № 922 представил в главное управление по делам печати Казанской губернии «Ведомость об уголовном преследовании, возбужденном Казанским инспектором по делам печати» [16. Д. 86.5], которую сопроводил следующим письмом: «Имею честь сообщить в Главное управление по делам печати, что мной наложен арест на имевший выйти 11 сего июня № 23 чувашской газеты “Хыпар” за напечатание в означенном номере стихотворения “Песнь о славной смерти”, с привлечением через прокурора Казанской судебной палаты временно-ответственного редактора газеты “Хыпар” Сергея Кирилловича Кириллова к судебной ответственности по 1 п. 129 ст. Уголовного уложения. При сем имею честь представить ведомость уголовного преследования, арестованный же номер газеты, в 3-х экземплярах, представляется в особом пакете» [16. Д. 86.4].

Газета продолжала выходить. С.К. Кириллов вспоминает: «Кроме этого случая, при моем редакторстве не было каких-то других памятных событий» [9. С. 476–477], однако почему-то не говорит о том, что указанный инцидент разрешился благополучно при деятельнейшем участии собственника и издателя газеты Н.В. Никольского, о чем свидетельствует фрагмент из его воспоминаний: «В июне 1906 г. мне нужно было побывать с этнографической целью в разных местах Ядринского, Цивильского, Козьмодемьянского уездов. ...Я выехал по своим делам в Ядринский уезд. Как-то еду летом около деревни Испуханы. ...Меня догоняет неизвестный мне молодой человек на велосипеде и говорит: “Вашу газету арестовали: идет большой переполох в самой редакции, в типографии и в складе бумаги. Спешите в Казань и улаживайте дело”. По приезде в Казань выяснились подробности. Оказалось, что С.К. Кириллов не выдержал натиска со стороны симбирцев и по их настоянию в рукописной сводке “Хыпара” поместил статьи политического характера. ...Редакцию ждал разгром, как это случилось с татарскими газетами: “Азат” (Свобода) прекратилась в конце мая 1906 г., “Тауш” (Голос) – 21 мая. По моему настоянию не допущенные цензурой листы “Хыпара” были перепечатаны и номер вышел в свет и разослан» [20. С. 53–54].

Казанский губернатор М.В. Стрижевский 20 июля 1906 г. сообщает министру внутренних дел Российской империи, что «определением Казанской судебной палаты, состоявшимся 16 дня минувшего июня, снят арест, наложенный 10 июня по распоряжению инспектора по делам печати на № 23 чувашской газеты “Хыпар”» [16. Д. 86.6].

Нами выявлен документ – записка Н.В. Никольского от 30 июня 1906 г., где он ставит задачи перед С.К. Кирилловым относительно руководства изданием, например, наставляет: «Каждую брошюру благоволите сдать А.А. Дубровину (владелец типографии. – А.Л.) для распродажи по крайней мере в 100 экз.; непременно 12 экземпляров брошюры (имеется в виду одна из многих, переведенных

с русского на чувашский язык сотрудниками газеты. – А.Л.) представлять цензору; гранки брошюр, газеты прежде напечатания отсылать к [Николаю Ивановичу] Ашмарину...» [9. С. 375].

Н.В. Никольский не говорит о желании отказаться от своего детища, несмотря на «натиски симбирцев», о которых он пишет в воспоминаниях. Но в июле-августе 1906 г. разыгрываются драматические события, результаты которых коренным образом меняют идеологическую ориентацию «Хыпара», ради которой, как по прошествии времени свидетельствует Николай Васильевич, газету у него отобрала группа молодежи из чуваш, исключенная из Симбирской чувашской учительской школы за «бунт»¹.

Поскольку вопрос об «экспроприации» «Хыпара» требует отдельного анализа по причине наличия «белых пятен» в предыдущих исследованиях, в том числе и наших, вернемся к заданной теме.

Н.В. Никольский вынужден был оставить издание созданной им газеты. Являвшийся наемным работником у Н.В. Никольского, С.К. Кириллов успел выпустить 11 номеров.

Из воспоминаний одного из лидеров чувашского национального движения, депутата Всероссийского Учредительного собрания С.Н. Николаева: «На нелегальном съезде чувашей ... постановлено было образовать чувашскую организацию партии социалистов-революционеров, приобрести у Н.В. Никольского издаваемый им на чувашском языке в Казани еженедельник “Хыпар” и для осуществления этих целей был выбран комитет» [13. С. 82]. В словах выпускника юридического факультета Казанского императорского университета, в годы Гражданской войны секретаря Комуча С.Н. Николаева ключевое слово – «приобрести». После закулисных переговоров с редактором-издателем Н.В. Никольским, которые он, Никольский, характеризует как «отбирание», так как он не допускал такого драматического хода событий по отношению к его газете, необходимо было юридически оформить «прием-сдачу» собственности. Николай Васильевич обращается с заявлением к Казанскому губернатору. Вскоре появляется новое свидетельство, которое было «дано... проживающему в г. Казани, по Рыбнорядской улице в доме Свешникова, в квартире Мансуровой, учителю казанского частного городского 4-классного училища, крестьянину Казанской губернии, Цивильского уезда и волости, села Игорвар, Сидору Игнатьевичу Игнатьеву в том, что он, Игнатьев, как видно из поданного им заявления, приобрета в собственность от кандидата богословия Казанской духовной академии Николая Васильевича Никольского издание газеты на чувашском языке под названием “Хыпар”, намерен продолжать таковое в г. Казани под личной ответственностью в качестве ответственного редактора... Упомянутая газета будет печататься в Центральной типографии в г. Казани и имеет выходить еженедельно по воскресеньям. ... Августа 23 дня 1906 года» [16. Д. 86.8].

После того как Казанский вице-губернатор Д.Д. Кобеко подписывает свидетельство о приобретении С.И. Игнатьевым «Хыпара», буквально через месяц, 25 сентября, Т.Н. Николаев (Хури) совершает покушение на вице-губернатора – бросает под его машину две бомбы. Кобеко чудом остается жив.

Следовательно, С.И. Игнатьев не подставной издатель-редактор, а настоящий.

¹ Подробнее см. в публикации: *Леонтьев А.П.* «Уголовное дело» Н.В. Никольского // КИЛ. 2008. № 3. С. 71–82.

27 августа 1906 г. С.И. Игнатъев – ближайший соратник лидера поволжских эсеров Т.Н. Николаева (Хури) – подписал в печать № 34 газеты «Хыпар». Под его руководством вышло девять номеров газеты. Однако, как сообщает в Главное управление по делам печати наблюдающий за инородческими изданиями Н.И. Ашмарин, им произведен «сегодня (29 октября 1906 г. – А.Л.) арест № 43 чувашской газеты “Хыпар” (от 29 октября сего октября), поместившей на своих страницах статьи: “Новые законы” и “Письмо”, заключающие в себе признаки преступлений, предусмотренных 129 ст. Уголовного уложения; редактор же названной газеты С.И. Игнатъев привлекается к судебной ответственности...» [16. Д. 86.9]. Очевидно, за отсутствием инспектора по делам печати, Н.И. Ашмарину самому же пришлось составить «ведомость об уголовном преследовании, возбужденном Казанским инспектором по делам печати 29 октября 1906 г.» [16. Д. 86.10]. 4 ноября и. д. Казанского губернатора [Михаил Васильевич] Стрижевский о возбуждении «против редактора Игнатъева уголовного преследования» доносит министру внутренних дел Российской империи «с представлением арестованного № 43 газеты на чувашском языке “Хыпар”» [16. Д. 86.13].

В казанской газете «Волжский вестник» в начале ноября было размещено объявление: «Редакция газеты “Хыпар” извещает подписчиков, что вследствие ареста редактора-издателя С.И. Игнатъева издание названной газеты временно приостановлено» [2].

За три дня до ареста С.И. Игнатъев, предчувствуя преследование, попросил казанского электромонтера П.А. Алексеева, уроженца д. Кудемеры Чебоксарского уезда (ныне Козловского района), написать на имя губернатора заявление с просьбой возглавлять редакцию «Хыпара» [16. С. 21–22]. В тот же день и сам представил губернатору заявление: «Еженедельную газету “Хыпар” на чувашском языке, редактировать и издавать которую мне разрешено было Вами, ... я передаю Павлу Алексеевичу Алексееву» [8. Л. 29]. П.А. Алексеев, «как видно из поданного им заявления, приобрета в собственность от крестьянина Сидора Игнатъевича Игнатъева издание газеты на чувашском языке под названием “Хыпар”, намерен продолжать таковое в г. Казани под личную свою ответственность, в качестве ответственного редактора. ...Ноября 4 дня 1906 г.» [16. Д. 86.12]. В новом свидетельстве почему-то отсутствует слово «издатель», хотя на самом деле Павел Алексеевич нес и финансово-хозяйственную ответственность наравне с редакторством, другое дело, что денежные средства добывали Т.Н. Николаев (Хури) со товарищи.

«Не будь составлены эти документы до ареста С.И. Игнатъева, едва ли бы продолжала издаваться газета дальше», – утверждает К.К. Петров. Жандармское управление проверило политическую благонадежность П.А. Алексеева и выдало ему свидетельство на право издания газеты [16. С. 22]. Как позже вспоминал Павел Алексеевич, «Гавриил Федорович [Федоров] с Сидором Игнатъевичем [Игнатъевым] рассказали» ему, что чувашскую газету хотят закрыть, а их посадить в тюрьму. Таким образом он, электромонтер, стал редактором «Хыпара» [21]. В конце ноября 1906 г. определением Казанской судебной палаты «отменен арест, наложенный наблюдающим за чувашскими изданиями в городе Казани Н.И. Ашмариним № 43 газеты на чувашском языке под названием “Хыпар”», о чем тот же М.В. Стрижевский докладывает министру внутренних дел [16. Д. 86.15].

Выпуск «Хыпара» налаживается, в то же время чувашские эсеры хлопочут об издании другой газеты. От имени П.А. Алексеева пишут заявление, составляют

программу. 4 декабря 1906 г. Павел Алексеевич получает свидетельство за № 11086 на издание газеты «Самана» (Эпоха) «с подписной платой за год два рубля, за полгода один рубль, за три месяца пятьдесят копеек, по следующей программе... Газета будет печататься в типографии Ермолаевой в городе Казани и имеет выходить один раз в неделю... Декабря 4 дня 1906 года» [16. Д. 439.2]. Однако газета существовала лишь в «резерве» на случай закрытия «Хыпара». Следует отметить, что чувашскими эсерами не был использован этот «резерв», причины очевидны: не находилось материальных ресурсов. Говоря о том, что «редактором-издателем новой газеты должен был быть издатель “Хыпара” Алексеев» [7. С. 265], И.Д. Кузнецов о его зиц-редакторстве и не намекает. И.Н. Никифоров – из исследователей единственный, называвший П.А. Алексеева «подставным лицом», который «к журналистике почти не имел никакого отношения» [12. С. 79].

Несмотря на то, что газета «Хыпар» формально находилась в собственности у П.А. Алексеева, С.И. Игнатьев продолжал работать в редакции. Зиц-редактору в основном приходилось заниматься хозяйственными вопросами. Как вспоминает П.А. Алексеев, он «в редакции (т.е. в помещении редакции. – А.Л.) “Хыпара” жил вместе с С.И. Игнатьевым», который «днем читал газету (так в тексте, скорее всего, речь о сверстаных в типографии полосах. – А.Л.), беседовал с посетителями, до глубокой ночи писал для “Хыпара”... И вот, С.И. Игнатьева и Гавриила Федорова посадили в тюрьму. Но наш “Хыпар” все же не прекращал выпуски. Из Симбирска приехали Василий [Иванович] Иванов и Дмитрий [Петрович] Петров[-Юман]» [21].

А.В. Изоркин полагает, что В.И. Иванов стал «главным сотрудником газеты в конце октября 1906 г.» [5. С. 90]. Это не так. 31 октября редактор-издатель С.И. Игнатьев лишь был задержан, и, как оповещает читателей редакция, «он находится в тюрьме, поэтому “Хыпар” не сразу переходит в руки нового редактора» [17]. По воспоминаниям ответственного секретаря редакции С.Н. Николаева, В.И. Иванов, плодотворный (так как упражнялся во многих темах) автор газеты с первых ее номеров, «был выписан из Симбирска» в ноябре и, скорее всего, приступил к работе в середине этого месяца. «Мы решили распределить работу так, – продолжает Семен Николаевич, – Василий Иванович заменит редактора, не являясь перед властями ответственным редактором, во избежание изъятия его наподобие предшественника. Ответственным перед властями редактором определили нашего рассыльного, крестьянина Николая (правильно: Павла Алексеевича. – А.Л.) Алексеева, назначив ему за риск двадцать рублей в месяц. На меня было возложено сношение с внешним миром, преимущественно с цензором Пинегиным. Каждую субботу я ездил к нему с набранными гранками и отстаивал перед ним каждую строчку, каждое выражение, каждый абзац» [14. С. 91].

Так продолжалось до официального вступления в должность издателя-редактора В.И. Иванова. Возможно, П.А. Алексеев и впредь продолжал бы исполнять обязанности зиц-редактора, но 15 января 1907 г. Казанским временным комитетом по делам печати был «наложен арест на вышедший сего числа № 2 чувашской газеты “Хыпар” с привлечением редактора ее крестьянина Алексеева к уголовной ответственности... за напечатание стихотворения “Новая песня”, в котором заключается возбуждение простого народа против “господ” и призыв к захвату земли, при сем представляется ведомость уголовного преследования. Председательствующий комитета М. Пинегин» [16. Д. 86.16].

Одновременно с наложением ареста на указанный номер газеты было возбуждено против редактора уголовное преследование по п. 6 ст. 129 Уголовного уложения [16. Д. 86.18].

Арест на газету был снят Казанской судебной палатой 30 января 1907 г. [16. Д. 86.20].

Павел Алексеевич ни разу не упоминает о своей работе в качестве подлинного редактора и журналиста. Он состоял зиц-редактором классического образца. Не писал, не редактировал. А.В. Изоркин приводит несколько материалов без указания их авторства, якобы написанных П.А. Алексеевым [6. С. 76–79]. Принадлежность их зиц-редактору спорна, кроме одной из статей в подборке под общим заголовком «Выçă çăкăр» [Голодный хлеб], подписанной инициалами «П.А.» [14].

П.А. Алексеев отбывает в родную деревню, предварительно продав издание «крестьянину Симбирской губернии и уезда, Верхнетимерсянской волости, села Средних Тимерсян, Василию Ивановичу Иванову», которому свидетельство об издании «Хыпара» было вручено 7 марта 1907 г. [16. Д. 86.23]. Таким образом, Василий Иванович с середины ноября 1906 г. почти четыре месяца негласно руководил редакцией в период зиц-редакторства П.А. Алексеева. Он, как и основатель газеты Н.В. Никольский, непосредственно редактировал 22 номера.

С 7 марта и вплоть до выхода последнего, 65-го, номера содержание материалов в «Хыпаре» отличалось крайней революционностью, тем не менее издатель-редактор ни разу не привлекался к уголовной ответственности. 27 мая 1907 г. вышел № 18(65) газеты «Хыпар». К тому времени редакция не имела финансовых средств. М. Юман (Д.П. Петров) разъясняет ситуацию: «Эсеровская партия выдвинула обвинения против газеты, что она якобы не является партийным органом, там печатаются статьи в защиту других социалистических партий... В итоге было урезано финансирование, вскоре оно вообще прекратилось. ... Так мы вынуждены были закрыть единственную чувашскую газету» [22. С. 100–101].

В действительности издание приобрела в собственность от В.И. Иванова Агапия Алексеевна Николаева (в девичестве Кармачева), уроженка д. Крышки-Шемякиной Буинского уезда Симбирской губернии. Как указано в свидетельстве, «упомянутая газета... имеет выходить два раза в неделю по вторникам и пятницам» [16. Д. 86.25].

Шестой редактор газеты «Хыпар» – жена активного члена эсеровской партии, ответственного секретаря редакции Ф.Н. Николаева (Сергеева). Губернатор ни в коем случае не согласился бы утвердить его редактором, так как в Казанской губернии хорошо знали, что, еще будучи учителем, Николаев занимался революционной деятельностью [15. С. 53]. Его перу принадлежат несколько довольно острых статей в последнем номере «Хыпара». Вне всякого сомнения, его супруга – очередной зиц-редактор газеты. Редактору-издателю оставалось только приступить к делам. От владельца Центральной казанской типографии получили согласие на печатание, но драматические обстоятельства перечеркнули все планы. Об этом поведала казанская эсеровская газета «Волжский вестник», где до ареста и высылки из страны работал ответственным секретарем член редакционного совета «Хыпара» Г.Ф. Федоров (Алюнов).

В редакцию «Хыпара» пришла накладная железнодорожной станции, извещающая о поступлении посылки весом 34 фунта. Ничего не подозревающий редактор дал одному из служащих доверенность на получение посылки, как это обыкновенно делалось и раньше. 1 июня служащий принес в редакцию

распакованную посылку, которую (по словам служащего) он получил в таком виде на станции. В посылке оказались нелегальные издания [22].

Данный факт стал причиной того, что № 19(66) газеты за 3 июня 1907 г., который готовился к выпуску, не вышел в свет. Несомненно, новый редактор придерживался бы политического курса прежних редакторов-эсеров.

Редакция опубликовала сообщение в симбирской газете «Волжские вести»: «...Обстоятельства вынуждают редакцию приостановить на неопределенное время издание газеты с тем, чтобы возобновить таковое, как только явится к тому возможность. Редакция надеется, что вынужденная приостановка «Хыпара» не вызовет против нее недовольство со стороны подписчиков чуваш, лишенных единственной газеты на своем родном языке» [1]. Предположительно эту информацию разместил пятый редактор «Хыпара» В.И. Иванов, вернувшийся в родную деревню.

21 мая 1908 г. Временный комитет по делам печати в Казани доводит «до сведения Главного управления по делам печати МВД Российской империи уведомление о том, что «в мае месяце текущего года истекли годовые сроки выхода последних номеров местных газет, а именно: 1) «Дневник Казани» – 18 числа, 2) «Хыпар» на чувашском языке – 19 и 3) «Тауш» на татарском языке – 21 числа. Все эти три газеты считаются прекратившимися» [16. Д. 86.26].

Исходя из этого, полагали, что газету можно было выпустить и дальше. Однако возникает вопрос: осмелились бы казанские типографии сотрудничать с опальным изданием? Лидер чувашских эсеров Т.Н. Николаев (Хури) в это время был в бегах, С.И. Игнатьев властями был выслан во Францию, Г.Ф. Федоров (Алюнов) – в Германию, в связи с чем и дальнейшее финансирование газеты было затруднительным.

Так закончилась первая веха первой чувашской газеты. Вторая также связана с именем Н.В. Никольского, но возрождена была его непосредственными учениками при активной поддержке наставника – в тот период первого заместителя председателя; в июне 1917 г. Н.В. Никольского избирают на должность председателя Казанской губернской земской управы. Однако и газета «Хыпар»-2 вскоре оказалась в руках эсеров.

Выводы. Созданная в годы Первой русской революции Н.В. Никольским первая чувашская газета «Хыпар» была объектом многочисленных исследований. В советский период подвергалось анализу главным образом содержание опубликованных на ее страницах материалов. О людях, непосредственных участниках творческого процесса, также написано немало. Однако недостаточное внимание было уделено издателям-редакторам. Так, не были должным образом проанализированы документы, связанные с перерегистрацией газеты и приобретением ее разными лицами в определенные периоды, также не были выявлены записи основателя «Хыпара», которые приоткрывают завесу над спорными моментами, связанными с деятельностью того или иного издателя-редактора. В настоящем исследовании доказано: 1) Н.В. Никольский был издателем не 22 номеров, как заявляли все исследователи, а 33 номеров «Хыпара»; 2) С.К. Кириллов, второй редактор, был лишь ответственным за 11 номеров в период очередного отпуска подлинного издателя-редактора; 3) Н.В. Никольский не по своей воле отказался издавать газету, к этому шагу его вынудили чувашские эсеры; 4) ставленник чувашских эсеров, электромонтер П.А. Алексеев юридически являлся собственником «Хыпара», но был зиц-редактором, творческим процессом руководил В.И. Иванов, следовательно, он редактировал

22 номера издания; 5) последний, шестой, издатель-редактор газеты А.Н. Николаева также была подставным редактором, однако в силу сложившихся обстоятельств не смогла выпустить очередные номера «Хыпар».

Литература

1. Волжские вести. 1907. 16 июня.
2. Волжский вестник. 1906. 5 нояб.
3. *Димитриев В.Д.* Н.В. Никольский – ученый, педагог, общественный деятель. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2002. 104 с.
4. *Изоркин А.В.* Виçсёмеш редактор = [Третий редактор] // Чăваш чĕрĕлĕхĕн хыпарсисем = [Вестники чувашского возрождения]. Шупашкар: Чăваш ун-чĕн изд-ви, 2000. С. 55–66.
5. *Изоркин А.В.* Пиллĕкмĕш редактор = [Пятый редактор] // Чăваш чĕрĕлĕхĕн хыпарсисем = [Вестники чувашского возрождения]. Шупашкар: Чăваш ун-чĕн изд-ви, 2000. С. 89–98.
6. *Изоркин А.В.* Тăваттăмĕш редактор = [Четвертый редактор] // Чăваш чĕрĕлĕхĕн хыпарсисем [Вестники чувашского возрождения]. Шупашкар: Чăваш ун-чĕн изд-ви, 2000. С. 76–79.
7. *Кузнецов И.Д.* Чăвашсен пирвайхи хаçачĕ «Хыпар» – халăх революцин йыхравси = [Первая чувашская газета «Хыпар – глашатай народной революции] // Чăваш халăх историйĕ сĕнчен = [Об истории чувашского народа]. Шупашкар: Чăваш кĕн. изд-ви, 1962. С. 257–295.
8. Научный архив Республики Татарстан. Ф. 1. Оп. 4. Д. 1944.
9. Научный архив Чувашского государственного института гуманитарных наук (далее – НА ЧГИГН). Отд. I. Ед. хр. 161.
10. НА ЧГИГН. Отд. II. Ед. хр. 369.
11. НА ЧГИГН. Отд. II. Ед. хр. 678. Инв. № 1804.
12. *Никифоров И.Н.* Зарождение чувашской революционно-демократической печати. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1971. 127 с.
13. *Николаев С.Н.* Воспоминания // ЛИК. 2006. № 4. С. 73–136.
14. *П.А.* «Эпир, чăвашем...» = [«Мы – чуваш...»] // Хыпар. 1907. № 4. 18 февр.
15. *Петров К.К.* Возникновение чувашской журналистики. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1983. 72 с.
16. Российский государственный исторический архив. Ф. 776. Оп. 21.
17. Редакцияран = [От редакции] // Хыпар. 1906. № 44. 26 нояб.
18. Хаçет усси = [Польза от газеты] // Хыпар. 1906. № 1. 8 (21) янв.
19. Хыпарсăсем = [Вестники] / ред.-сост. П.В. Денисов. Шупашкар: Чăваш АССР гос-во изд-ви, 1961. 269 с.
20. «Хыпар» – чăвашсен пĕрремĕш хаçачĕ. Н.В. Никольский аса илĕвĕ тата ăна ăнлантарса пани = «Хыпар» – первая чувашская газета. Воспоминания Н.В. Никольского и комментарии / сост. и автор комм. А.П. Леонтьев. На чуваш. и рус. яз. Чебоксары: ИД «Хыпар», 2006. 78 с.
21. Чувашский национальный музей. ВМ-4040. Папка № 36.
22. *Юман М. (Д.П. Петров).* 1905-мĕш çул (Чăвашсем хушшинче пулнă ёçсене асăнни) = [1905 год (Воспоминания о делах, произошедших среди чуваш)]. Шупашкар: Чăваш облаçĕнчи кĕнеке каларакан уйрăм, 1925. 118 с.

ЛЕОНТЬЕВ АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ – кандидат исторических наук, доцент кафедры журналистики, Чувашский государственный университет; научный сотрудник, Чувашский государственный институт гуманитарных наук, Россия, Чебоксары (alexej.leontjew2014@yandex.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8798-8132>).

Alexey P. LEONTIEV

ABOUT THE REAL AND FAKE PUBLISHERS-EDITORS OF THE FIRST CHUVASH NEWSPAPER «KHYPAR»

Key words: newspaper “Khypar”, N.V. Nikolsky, publishers-editors, Chuvash Socialists-Revolutionaries, censorship, memoirs, archival sources.

The relevance of the research is due to the fact that in published works on the history of the first Chuvash newspaper «Khypar» and coverage of its founder's biography, insufficient attention was paid to the study of archival documents. As a result, distorted conclusions about the activities of publishers-editors in one or another period of the newspaper's functioning took root in historiography. For example, all researchers considered N.V. Nikolsky to be the publisher-editor

of 22 issues, while he, being the owner, published 33 issues; the second editor of the newspaper, S.K. Kirillov, was only «a responsible editor», and N.V. Nikolsky remained the publisher. The legally full-fledged publisher-editor P.A. Alekseyev was the prison editor, when he worked, the editorial policy was actually directed by the Chuvash Socialist Revolutionaries (the SRs) headed by T.N. Nikolaev (Khuri); the creative process was headed by V.I. Ivanov – the unofficial editor of 6 issues, and the official publisher-editor, after purchasing the newspaper from P.A. Alekseev, of the last 16 issues of the newspaper.

The purpose of the study is to eliminate false information on publishers-editors of the first Chuvash newspaper.

Materials and methods. The research materials were published works on the newspaper «Khypar», as well as recently found sources. The principles of historicism, objectivity and consistency were used, as well as research methods: historical-genetic, analytical, problem-chronological, factual ones.

Research results. Dozens of works have been published on creation, development and evolvement of the first Chuvash newspaper. Most of the information provided in them is reliable, as they are based on authentic documents. It is known that in 1906–1907 the «Khypar» in different periods was edited by N.V. Nikolsky, S.K. Kirillov, S.I. Ignatiev, P.A. Alekseev, V.I. Ivanov, which is confirmed by the output data of subsequent issues, and the certificates issued to each publisher-editor by the Kazan governor. Meanwhile, due to inattention of the researchers, some mistakes were made. For example, S.K. Kirillov was not a publisher-editor, he was the responsible editor of 11 issues during N.V. Nikolsky's regular vacation and the latter remained the publisher, that is, an economic entity; N.V. Nikolsky did not voluntarily refuse to publish «Khypar», but was forced to retire from publishing because of the «onslaught of the Simbirsk people» – the Chuvash organization of the Socialist Revolutionary Party headed by T.N. Nikolaev (Khuri); P.A. Alekseev was a front editor, in fact the editorial office was headed by V.I. Ivanov; A.A. Nikolaeva, the sixth publisher-editor, was also a prison-editor, but she was unable to publish any issues, when she was occupying this post, «Khypar» was closed by the authorities as a politically unreliable publication.

Conclusions. Monographs and articles published to date admitted inaccuracies in covering the history of the Chuvash periodical press, the ancestor of which was the newspaper «Khypar». Moreover, the authors often freely interpreted archival documents and memoirs of active participants in events directly related to publishing the newspaper. The author of this article analyzed a large array of literature and archival documents about «Khypar», some of the sources were introduced into scientific circulation for the first time. As a result, adjustments were made to the establishment of the periodical's periodization, objective data on the activities of publishers-editors are provided.

References

1. *Volzhskiyе vesti*, 1907, June 16.
2. *Volzhskiyе vestnik*, 1907, Nov. 5.
3. Dimitriyev V.D. N.V. Nikol'skiy – *uchenyy, pedagog, obshchestvennyy deyatel'* [N.V. Nikolsky is a scientist, teacher, and public figure]. Cheboksary, Chuvash University Publ., 2002, 104 p.
4. Izorkin A.V. *Tretiy redaktor* [Third editor]. In: *Vestniki chuvashskogo vrozhdeniya* [Messengers of the Chuvash revival]. Cheboksary, Chuvash University Publ., 2000, pp. 55–56.
5. Izorkin A.V. *Pyatyy redaktor* [Fifth editor]. In: *Vestniki chuvashskogo vrozhdeniya* [Messengers of the Chuvash revival]. Cheboksary, Chuvash University Publ., 2000, pp. 89–98.
6. Izorkin A.V. *Chetvertyy redaktor* [Fourth editor]. In: *Vestniki chuvashskogo vrozhdeniya* [Messengers of the Chuvash revival]. Cheboksary, Chuvash University Publ., 2000, pp. 76–79.
7. Kuznetsov I.D. *Pervaya chuvashskaya gazeta «Khypar» – glashatay narodnoy revolyutsii* [The first Chuvash newspaper «Khypar» – the herald of the people's revolution]. In: Kuznetsov I.D. *Ob istorii chuvashskogo naroda* [About the history of the Chuvash people]. Cheboksary, Chuvash Publ. House, 1962, pp. 257–295.
8. *Nauchnyy arkhiv Respubliki Tatarstan. Fond 1. Opis' 4. Delo 1944* [Scientific Archives of the Republic of Tatarstan. Archive 1. Inventory 4. Case 1944].
9. *Nauchnyy arkhiv Chuvashskogo gosudarstvennogo instituta gumanitarnykh nauk. Otdel I. Yedinitsa khraneniya 161* [Scientific archive of the Chuvash State Institute of Humanities. Department I. Storage unit 161].
10. *Nauchnyy arkhiv Chuvashskogo gosudarstvennogo instituta gumanitarnykh nauk. Otdel II. Yedinitsa khraneniya 369* [Scientific archive of the Chuvash State Institute of Humanities. Department II. Storage unit 369].
11. *Nauchnyy arkhiv Chuvashskogo gosudarstvennogo instituta gumanitarnykh nauk. Otdel II. Yedinitsa khraneniya 678. Inventarnyy № 1804* [Scientific archive of the Chuvash State Institute of Humanities. Department II. Storage unit 678. Inventory no. 1804].

12. Nikiforov I.N. *Zarozhdeniye chuvashskoy revolyutsionno-demokraticheskoy pechati* [The origin of the Chuvash revolutionary-democratic press]. Cheboksary, Chuvash Publ. House, 1971, 127 p.
13. Nikolayev S.N. *Vospominaniya* [Memoirs]. *LIK*, 2006, no. 4, pp. 73–136.
14. P.A. «*Мы – чуваш...*» [«We are Chuvash...»]. *Khypar*, 1907, no. 4, Febr. 18.
15. Petrov K.K. *Voznikoveniye chuvashskoy zhurnalistiki* [The emergence of Chuvash journalism]. Cheboksary, Chuvash Publ. House, 1983, 72 p.
16. *Rossiyskiy gosudarstvennyy istoricheskiy arkhiv. Fond 776. Opis' 21* [Russian State Historical Archives. Archive 776. Inventory 21].
17. *Ot redaktsii* [From the editor]. *Khypar*, 1906, no. 44, Nov. 26.
18. *Pol'za ot gazety* [Benefits of a newspaper]. *Khypar*, 1906, no. 1, Jan. 8(21).
19. Denisov P.V., ed., comp. *Vestniki* [Bulletins]. Cheboksary, Chuvash Publ. House, 1983, 269 p.
20. Leont'yev A.P., comp. «*Khypar*» – *pervaya chuvashskaya gazeta. Vospominaniya N.V. Nikol'skogo i kommentarii* [«Khypar» is the first Chuvash newspaper. Memoirs of N.V. Nikolsky and comments]. Cheboksary, Khypar Publ., 2006, 78 p.
21. *Chuvashskiy natsional'nyy muzey. VM-4040. Papka № 3b* [Chuvash National Museum. VM-4040. Folder No. 3b].
22. Yuman M. (D.P. Petrov). *1905 god (Vospominaniya o delakh, proizoshedshikh sredi chuvash)* [1905 (Memories of affairs that happened among the Chuvash)]. Cheboksary, 1925, 118 p.

ALEXEY P. LEONTIEV – Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Department of Journalism, Chuvash State University; Researcher, Chuvash State Institute of Humanities, Russia, Cheboksary (alexej.leontjew2014@yandex.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8798-8132>).

Формат цитирования: Леонтьев А.П. О подлинных и подставных издателях-редакторах первой чувашской газеты «Хыпар» // Вестник Чувашского университета. 2024. № 3. С. 70–83. DOI: 10.47026/1810-1909-2024-3-70-83.